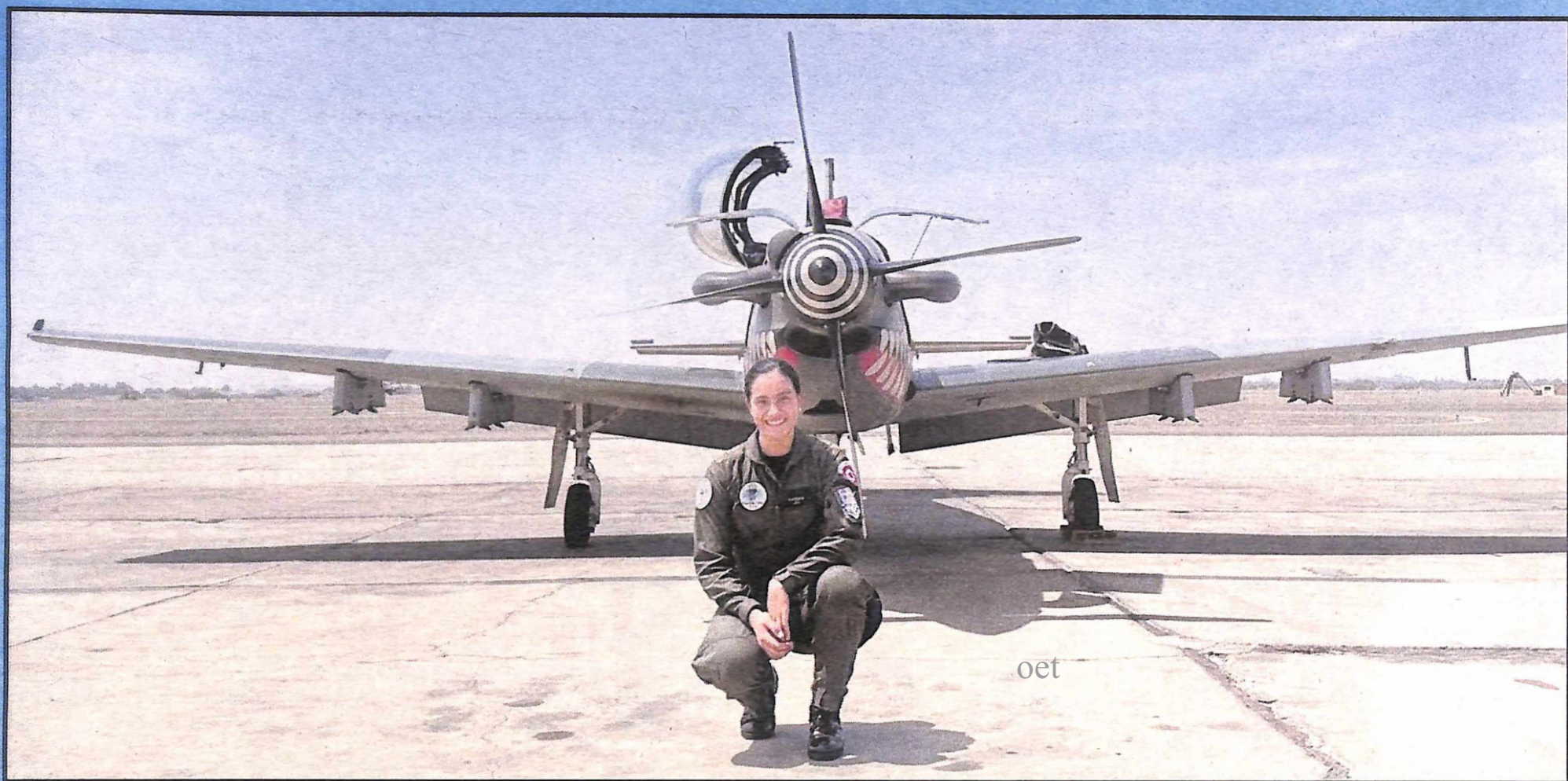


HILDEBRANDT

en sus trece



Le cortaron las alas

► La Fuerza Aérea intenta imponer un misterio indescifrable en torno a la muerte de la piloto Ashley Vargas Mendoza. Pero lo cierto es que ella, que conocía perfectamente el procedimiento, no pudo eyectarse. Y eso sólo puede tener una explicación: que el mecanismo no funcionó y que lo más probable es que se trató de otra omisión en los protocolos del mantenimiento

(2, 3 y 4)

Ruta de León XIV está llena de basura

(26, 27 y 28)



Aeropuerto LAPidado

(10 y 11)

MATICES

La izquierda ha dejado de existir

(16)

Le cortaron las alas

► La Fuerza Aérea intenta imponer un misterio indescifrable en torno a la muerte de la piloto Ashley Vargas Mendoza. Pero lo cierto es que ella, que conocía perfectamente el procedimiento, no pudo eyectarse. Y eso sólo puede tener una explicación: que el mecanismo no funcionó y que lo más probable es que se trató de otra omisión en los protocolos del mantenimiento



FOTO MINDEF

Ashley Vargas, de 24 años, recibe la espada de honor de parte de la presidenta Dina Boluarte tras haber ocupado el primer lugar de su promoción.



Avión KT-1P: el sistema eyectable de sus asientos debía recibir mantenimiento del fabricante cada tres años.

AMÉRICO ZAMBRANO

Dieciséis días después del accidente, la Marina encontró el cuerpo de la piloto Ashley Vargas Mendoza la tarde del jueves último. Según las primeras informacio-

nes, estaba dentro de la cabina del avión de instrucción KT-1P N° 446, atada a su asiento, con el cinturón de seguridad puesto. No logró eyectarse.

La aeronave había sido arrastrada por la marea hasta una zona cubierta de vegetación marina, frente a

la playa Mendieta, en la Reserva Nacional de Paracas. Un robot del BAP "Carrasco" habría localizado la figura sumergida a más de 900 metros de profundidad.

La FAP insiste en que el sistema de eyección estaba en perfecto estado de operación. La familia, en

cambio, sigue esperando documentos, certificaciones y respuestas. Sabe que Ashley no salió del avión. Que no escapó. Que el mecanismo que debía salvarla no se activó.

Hasta ahora la FAP no ha emitido respuestas claras. La institución no ha

informado qué ocurrió ni qué falló.

José Ocampo, abogado de la familia y tío de la piloto, denuncia que la FAP no ha proporcionado hasta el momento ninguna información clave que permita entender por qué se cayó el avión.

"No tenemos información sobre las causas del accidente. No nos han dado ninguna explicación. Nada. Absolutamente nada", señala Ocampo a esta revista. "El canal de diálogo e información entre la FAP y los familiares de Ashley Vargas es cero", asegura.

Según el abogado, Édgar Vargas, padre de Ashley, recibió una llamada anónima poco después del accidente. Una voz le advirtió que no debía dar declaraciones a la prensa. Que lo mejor era dejar que el caso se manejara internamente.

"Eso incomodó mucho", afirma Ocampo. "Y cuando yo me he hecho presente en la base de Pisco, la incomodidad fue muchísimo mayor. No me dejaron entrar. Parece que he sido declarado persona non grata en la FAP", se lamenta.

Ante el silencio institucional Edgar Vargas optó por otra vía. Inició un operativo por cuenta propia, sin apoyo de la Fuerza Aérea, para encontrar a su hija.

"La familia percibe una situación de desinterés por parte de la FAP para que se esclarezcan las causas del accidente", apunta el abogado.

El avión de instrucción que pilotaba Ashley Vargas Mendoza, de 24 años, era un KT-1P de fabricación surcoreana, matrícula FAP 446. Despegó del Grupo Aéreo N° 51 de Pisco, en Ica, cerca de las 4 de la tarde del martes 20. Era su último vuelo táctico antes de graduarse con honores como piloto de la FAP.

La Fuerza Aérea adquirió una flota de 20 aviones KT-1P en noviembre de 2012 a la empresa Korean Aerospace Industries (KAI), por un monto aproximado de 208 millones de dólares.

Al menos 16 de los aviones fueron ensamblados en una planta de coproducción de KAI instalada en el Servicio de Mantenimiento (SE-NAN) de la FAP, en la Base Aérea de Las Palmas. Estas aeronaves sustituyeron a los



La piloto con el avión de instrucción de fabricación surcoreana KT-1P, del cual no lograría salir con vida.

Embraer T-27 Tucano en los programas de formación de pilotos militares.

Los KTP 1 son aviones de doble cabina, diseñados para entrenamiento básico. Pero Ashley viajaba sola. Aquel martes 20 pilotaba sin instructor a bordo.

Según fuentes de la FAP, la piloto volaba de norte a

sur y a baja altura. Un grupo de pescadores, desde una playa de la Reserva Nacional de Paracas, dijo haber visto a la aeronave lanzando humo en el aire. Poco después se escuchó un impacto. La nave desapareció.

El avión contaba con un sistema de localización conocido como PLB (Personal

Locator Beacon), diseñado para ser activado por los pilotos en casos de accidente. La última comunicación radial de Ashley fue cuando sobrevolaba la isla Panetón, rumbo a Laguna Grande, en el mar de Paracas. No volvió a comunicarse. La FAP asegura que la torre de control perdió contacto con la piloto

a las 4 y 08 de la tarde.

Las aeronaves están equipadas con asientos eyectables, diseñados para que los pilotos puedan escapar en situaciones de emergencia. Pero la expulsión no es automática, aseguran portavoces de la FAP. El sistema se activa de forma manual. Ante un fallo grave de la aerona-

ve o un peligro inminente, el piloto debe tirar de una manija, situada al costado del asiento. Esta acción desencadena toda la secuencia.

Primero se activan los pirocartuchos, pequeñas cargas explosivas que liberan una gran cantidad de energía en milésimas de segundos. Esa detonación inicia el proceso de eyección. Luego, un conjunto de cohetes impulsa el asiento fuera de la cabina.

Todo el proceso –desde que el piloto jala la palanca hasta que el asiento sale disparado al aire– dura apenas unos cuatro segundos. Todo esto, siempre y cuando el sistema funcione correctamente.

Especialistas consultados por esta revista señalan que, debido a la velocidad –180 nudos, casi 400 kilómetros por hora– y la baja altura a la que volaba el avión, lo más probable es que Ashley Vargas pudo haber intentado activar el protocolo de eyección. Pero no salió. La pregunta que hoy se hacen sus familiares es inevitable: ¿por qué el sistema no funcionó?

Los familiares de la piloto han recibido informaciones extraoficiales de fuentes cercanas a la FAP que indican que lo que pudo haber fallado está en el corazón del sistema: los pirocartuchos o piropatrones.

Estos dispositivos –explican– son esenciales para iniciar la expulsión del asiento. Si están vencidos o deteriorados, el sistema simplemente no responde. No hay eyección. No hay escape.

La estructura física de los asientos de eyección de los aviones KT-1P tienen una durabilidad de hasta veinte años. Pero no todos sus componentes comparten esa longevidad.

Los pirocartuchos tienen una vida útil mucho más corta: tres años una vez instalados y seis años si están en almacenamiento. Por esta razón, las inspecciones deben realizarse cada tres años, según los manuales técnicos del fabricante Martin-Baker Aircraft, la firma británica especializada en asientos eyectables y equipos de seguridad para aviación militar.

Según ha podido conocer



FOTO JOEL DURÁN • HT3

José Ocampo, abogado de la familia y tío de Ashley Vargas: "El canal de diálogo e información entre la FAP y los familiares de Ashley Vargas es cero", denuncia.

esta revista, los familiares de Ashley Vargas han sido informados que en 2024 el entonces jefe de operaciones del Ala Aérea N° 6 (ALAR6), comandante Julio Díaz, alertó a sus superiores de que los pirocartuchos de los asientos de eyección de los KT-1P estaban próximos a vencer en noviembre de ese año.

El Ala Aérea N° 6 es el ente rector de la base de Pisco, donde Ashley Vargas realizaba sus entrenamientos. Según esta versión, Díaz comunicó la situación durante una conferencia interna realizada por Google Meet, en la que habrían estado presentes el comandante del ALAR6, el Inspector del Ala y el jefe de la Sección de Operaciones del Estado Mayor A3. El comandante FAP Julio Díaz, el oficial que habría advertido sobre la posible caducidad de los pirocartuchos, fue pasado al retiro por "renovación de cuadros" a fines de ese mismo año.

"Nosotros hemos recibido esa información", confirma a este semanario José Ocampo, abogado de la familia y tío de la piloto. "Nos la han hecho llegar personas dentro de la FAP. Le hemos pedido a la Fuer-

za Aérea que muestre las pruebas del mantenimiento de los asientos eyectables, que muestre la certificación de Martin Baker, pero no hemos recibido ninguna respuesta. Solo ataques y silencios", advierte.

La FAP niega estas informaciones y ha cuestionado públicamente al abogado de la familia. "No tiene conocimientos de aviación ni técnicos", señaló el comandante general de la FAP, Carlos Chávez, en referencia a José Ocampo. "Lo único que hace es generar confusión y dañar las esperanzas de la familia", sostuvo.

Según voceros de la institución castrense, los asientos eyectables de los aviones KT-1P fueron sometidos a *overhaul*, o mantenimiento exhaustivo, en octubre de 2024. Tras esa intervención, aseguran, quedaron en óptimas condiciones operativas.

La FAP asegura también que, como parte de ese proceso, adquirió kits de inspección y componentes para los 16 asientos eyectables MKPE-16LF y los correspondientes pirocartuchos. La inversión, de acuerdo con esta versión oficial, ascendió a 2.1 millones de dólares.

Los familiares han pedido a la FAP que entregue oet

La búsqueda de la FAP y la Marina duró 16 días. Edgar Vargas, el padre de la piloto, emprendió una búsqueda por cuenta propia para encontrar a su hija. La FAP apostó por el secretismo.



FOTO MINDEF

pruebas documentales que acrediten el mantenimiento de los asientos eyectables. Hasta ahora no han recibido respuesta alguna.

El silencio de la institución y los antecedentes de accidentes similares dentro la Fuerza Aérea solo han contribuido a alimentar sus sospechas.

No es la primera vez que un piloto de la FAP muere sin lograr eyectarse. En abril de 2024 un avión caza Mirage 2000P de la Fuerza Aérea se estrelló contra la ladera oeste del nevado Pichu Pichu, en Arequipa.

El piloto, mayor Ramiro Rondón Medina, que pilotaba la nave durante una misión de entrenamiento, no pudo eyectarse. Murió en el acto.

De la flota inicial de los cazas franceses Mirage 2000 –algunos con más de 40 años de servicio– solo seis siguen operativos, según información obtenida por esta revista de fuentes

internas de la FAP. El resto permanece fuera de servicio por antigüedad o por la imposibilidad de conseguir repuestos.

Del mismo modo, ninguno de los aviones de combate bielorrusos MIG-29, adquiridos en los años noventa durante el gobierno de Alberto Fujimori, ha vuelto a despegar desde 2019.

La flota de combate de la Fuerza Aérea, desfasada y deteriorada, sobrevive entre mantenimientos postergados, aeronaves varadas, piezas que no llegan y un secretismo que, en lugar de disipar dudas, las multiplica.

Ahora se conoce con certeza que la piloto Ashley Vargas no logró escapar del KT-1P. ¿Por qué? Esa es la pregunta que persigue a su familia. Y que hasta ahora no tiene respuestas.

Ashley Vargas estaba a punto de graduarse como una de las mejores pilotos de su promoción. Conocía los procedimientos. No era

una novata.

"Cuando fui piloto alumno, lo primero que nos enseñaron fue a eyectarnos", indica un coronel de la FAP que prefiere mantener el anonimato. "Si su instructor le permitió volar sola, es porque estaba calificada para actuar ante una emergencia. Eso, precisamente, es lo que hace que este caso merezca una investigación exhaustiva", dice.

Ahora que se ha confirmado que Ashley no logró eyectarse, su familia descarta aceptar respuestas a medias ni explicaciones de rutina. Pide una investigación independiente que revise cada elemento técnico, cada decisión y cada omisión.

Reclama que, como ha ocurrido en otros accidentes aéreos de la FAP, el informe final termine señalando al piloto como único responsable del accidente. La familia de Ashley no busca consuelo. Exige la verdad. ■

Torpemente María

►La hermana de César Acuña maneja a su antojo la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales del Congreso para blindar a Dina Boluarte y arremeter contra los que resulten incómodos para el régimen

SONIA SUYÓN

María Grimaneza Acuña Peralta, abreviada como María Acuña, hermana menor de César Acuña, personifica en el Congreso de la República el blindaje incondicional a Dina Boluarte. Ella maneja como si fuera su chacra la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales del Parlamento donde se dedican a archivar o encarpetar las numerosas denuncias constitucionales que llegan desde la Fiscalía de la Nación contra la inquilina de Palacio de Gobierno.

La señora Acuña, graduada como abogada por la universidad Señor de Sipán y doctora en Derecho por la universidad César Vallejo, ambas casas de estudio de propiedad de su hermano, tiene como su asesor principal y brazo derecho legal a Jorge César Fernando Nakazaki Servigón, hermano menor del exabogado de Alberto Fujimori y Keiko Fujimori Higuchi, César Nakazaki. Cualquier parecido con la realidad no es coincidencia.

“La Subcomisión de Acusaciones Constitucionales con la señora Acuña a la cabeza se maneja con el mismo criterio arbitrario como se maneja el pleno del Congreso. De manera sesgada, instrumentalizada, con blindaje político al gobierno. Se priorizan las sanciones



María Grimaneza Acuña Peralta preside la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales con un libreto preestablecido y proimpunidad.

contra sus opositores o los que consideran sus enemigos políticos y hacen informes favorables de archivamiento para Dina Boluarte y sus allegados”, afirma el congresista Alex Flores, de la bancada socialista. Él es un integrante de la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales y fue uno de los seis congresistas que votó en minoría en contra del informe que elaboró la congresista fujimorista Nilza Chacón para archivar el caso Rolex y favorecer a Boluarte. Fueron diez votos a favor y dos abstenciones los que decidieron finalmente aprobar el informe que concluye que “es constitucional-

mente correcto y jurídicamente obligatorio declarar el archivo por no proceder formular acusación contra la presidenta, Dina Boluarte, de conformidad al artículo 117 de la Constitución”.

La señora Acuña había dejado en manos fujimoristas la elaboración del informe. Nilza Chacón estuvo a la altura del desafío. Y fue más lejos aún, pues recomienda en su informe “evaluar si la Fiscalía de la Nación incurrió en infracción constitucional al denunciar a Boluarte”. Lo que abre la puerta a que Delia Espinoza sea denunciada en un futuro.

“La congresista Acuña tiene un libreto que obede-

ce al pacto de impunidad. Hay una coordinación desvergonzada con Palacio de Gobierno. Ella siempre lleva un papel y simplemente lee. No es capaz de dar una opinión o réplica de manera autónoma. Llega con un libreto parametrado”, denuncia Flores. Y menciona, además, que de manera arbitraria ella decide la agenda y los casos que se van a debatir sin criterio de orden de llegada. “Ella prioriza los casos que más le convienen, cuando se trata de opositores o posibles candidatos, como el caso de Pedro Castillo, Vizcarra, Salvador del Solar o Fiscalía de la Nación. Luego propone a un congresista para que haga el informe, que casi siempre es uno incondicional, y luego se ponen de acuerdo para votar. Y en los votos siempre nos ganan, nos aplastan”, dice Flores.

El congresista de la bancada socialista recuerda que la única vez que le dieron a él la posibilidad de elaborar un informe fue en el caso del ex Fiscal de la Nación Pablo Sánchez, denunciado por la bancada fujimorista. Cuando presentó el informe que proponía el archivamiento de la denuncia, se pusieron de acuerdo los de siempre para votar en contra.

La congresista Ruth Luque coincide en que hay un manejo arbitrario de la subcomisión que maneja Acuña. “Claramente el partido Alianza para el Progreso es oficialista y aliado del gobierno, entonces están usando a la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales que preside María Acuña como una herramienta para castigar políticamente a opositores del régimen y para blindar a Dina Boluarte”, dice Luque.

Y señala que ha solicitado que se le informe cuántas denuncias constitucionales hay en la comisión contra Dina Boluarte y cuál es el estado de cada una. “También he pedido que se me informe por qué la denuncia constitucional que presenté hace más de un año contra

Dina Boluarte en relación al abandono de cargo por el caso de las cirugías no se ha visto hasta la fecha. Y es mentira que se atienda de manera cronológica porque al día de hoy se está tramitando de manera rápida una denuncia constitucional contra la actual Fiscal de la Nación Delia Espinoza. Esto demuestra una lógica autoritaria”, señala Luque.

Ya son cuatro las denuncias contra la jefa de Estado que han mandado al archivo, mientras que otras, que también comprometen a Boluarte, duermen el sueño de los justos: han decidido encarpetarlas. En cambio, la señora Acuña prioriza los casos de funcionarios que resultan incómodos al régimen, como son las denuncias armadas dentro del Parlamento contra el expresidente del JNE Jorge Salas o las magistradas supremas de la JNJ como Inés Tello.

La Fiscal de la Nación, Delia Espinoza, solicitó formalmente al Congreso reconsiderar el archivamiento del caso Rolexgate, pero María Acuña respondió de inmediato que lo hecho, hecho estaba y más bien redobló la apuesta y le dijo a Espinoza que no se inmiscuyera en los fueros parlamentarios “porque son un poder independiente”.

María Acuña es natural del distrito de Tacabamba, Chota, departamento de Cajamarca, pero es congresista por Lambayeque.

Según su declaración jurada del 2021, consignó un total de 14 inmuebles localizados en Piura, Chiclayo y Trujillo, valorizados en dos millones de soles.

Tiene además 200 hectáreas de concesión minera en el distrito de Cañaris, en Ferreñafe, denuncios mineros que consiguió cuando su hermano Humberto Acuña era gobernador de Lambayeque.

De acuerdo a su declaración jurada de 2023, en el rubro “otros” ha incrementado su patrimonio en 2 millones de soles en relación al año 2021.

Hace unos días la unidad de investigación de Latina denunció que María Acuña tiene una deuda de casi 3 millones de soles con la Sunat. Plata como cancha que se niega a pagar. ■

Fisco sour

FOTO CÉSAR ZAMALLOA • H13

► La farra del gasto, las granjerías tributarias y la irresponsabilidad del populismo sin escrúpulos amenazan realmente la economía del Perú



Raúl Pérez Reyes: en solo una semana estiró el déficit fiscal de 2,2% a 2,8% y aceptó la imposición del Congreso de cambiar la fórmula del IGV.

ELOY MARCHÁN

La jarana presupuestaria y el despilfarro orquestado por el Congreso y el gobierno los pagaremos los ciudadanos de a pie con más impuestos y ajustes fiscales. El forado a la bóveda del Banco Central ya alcanza los S/ 140,000 millones, el equivalente a la mitad del presupuesto del 2025. El papelón de los sucesivos ministros de Economía ha sido

decisivo en esta trama.

“El MEF ha pasado de oponerse a ‘hacerse el loco’ y ahora está en la posición de porrista de lo que hace el Congreso. Ese es el nivel de deterioro al que hemos llegado”, dice el exministro de Economía David Tuesta.

La última semana se batió cualquier récord. El Parlamento aprobó la Ley Chlimper 2.0 y reformuló el reparto de la recaudación del IGV. Dina Boluarte no se quedó atrás y

estiró el déficit fiscal de este año de 2,2% a 2,8%. En números esto se traduce en un gasto de S/ 6,000 millones que no estaban previstos. Desde afuera nos miran alarmados.

“Estaríamos a puertas de que nos bajen el grado de inversión. Lo cual significa que nos calificarían como un país que en algún momento podría dejar de pagar la deuda. Eso es grave”, dice Luis Arias Minaya, jefe de la SUNAT.

La consecuencia —explica—

será el encarecimiento de los créditos internacionales y que el ciudadano tenga que pagar tasas de interés más altas por sus tarjetas de crédito y préstamos hipotecarios.

Para evitar caer en desgracia crediticia el próximo gobierno tendrá que hacer un ajuste fiscal.

“Ese ajuste fiscal —dice Arias Minaya— puede significar que nos pongan más impuestos a los contribuyentes o que haya una contracción de la inver-

sión pública. Ambos casos llevan a una desaceleración de la economía. Cuanto más tiempo se posponga el ajuste, más duro va a ser”.

Diego Macera, director del Instituto Peruano de Economía (IPE) y del BCR, recuerda que Boluarte es reincidente. Por segundo año consecutivo cambia la regla fiscal a mitad de año. “El año pasado la cambiamos y ni con esas la cumplimos. De hecho, estuvimos lejos de lograrlo”, dice. El déficit del 2024 se estipuló en 2,8% y terminó en 3,6% del PBI.

Con el estiramiento del déficit fiscal, el gobierno anuncia que “van a abrir más la billetera y aprobar los créditos suplementarios en todo lo que pida el Congreso”, dice David Tuesta.

Anota también este economista que la ley que cambia la composición del IGV para entregarle el 4% a los gobiernos locales es de los peores golpes a las arcas públicas que él recuerda en 30 años.

“No entiendo cómo al MEF le puede parecer bien. Es surrealista”, comenta. El cambio en la fórmula del IGV hará que el fisco nacional deje de percibir en el primer año S/ 2,500 millones. La cifra irá escalando hasta llegar a S/ 10,000 millones en el 2030, según estimados del IPE.

“De todas las leyes que ha dado el Congreso, yo diría que la que más afecta la política fiscal es la del IGV, sin duda alguna. Porque está estableciendo una obligación explícita para el gobierno que viene y de manera permanente”, dice Arias Minaya.

La norma de reestructuración del IGV fue aprobada el miércoles 28 de mayo por el pleno del Congreso y una semana después el gobierno tripartito (Fujimori-Cerrón-Acuña) le metió otro tijerazo al fisco sin que Boluarte ni el ministro de Economía, Raúl Pérez Reyes, abran la boca.

Se trata de la Ley Chlimper 2.0, aprobada el miércoles último por el Congreso con 43 votos a favor y luego de una polémica moción de reconsideración. La norma que otorga beneficios tributarios a los agroexportadores costará S/ 1,880 millones en su primer año y S/ 20,000 millones hasta el 2035.

Y la farra en la Plaza Bolívar continuará. A punto de ingresar al pleno hay un proyecto



El Congreso ha dado leyes que ya cuestan al fisco más de S/ 140,000 millones. Los economistas alertan que a este paso el próximo gobierno se verá obligado a hacer un recio ajuste fiscal.

fallo benefició a 100 grandes empresas por un total de S/ 13,000 millones.

El Tribunal Fiscal, entidad adscrita al MEF, también puso su cuota de arena. Dio una resolución que interpreta que las empresas chinas en el Perú no buscan maximizar utilidades porque todas pertenecen al Estado chino y les redujo el impuesto de 30% a 5%.

Para julio de este 2025 estaba previsto que se eliminara el *drawback*, un beneficio que permite a los exportadores recuperar los pagos arancelarios que hicieron por importación de insumos. Pero la gestión Boluarte dio marcha atrás y el régimen aduanero continuará vigente. Solo por *drawback* el fisco nacional dejó de percibir S/ 8,800 millones entre el 2015 y 2024.

“El gobierno no tiene capacidad de hacer frente al populismo fiscal que está impulsan-

CONSEJO FISCAL
Calle San Mateo 101 - 05-7025-05

El Consejo Fiscal advierte de mayores riesgos sobre la sostenibilidad fiscal ante las recientes propuestas del Poder Ejecutivo y Legislativo

El Consejo Fiscal (CF), cumpliendo su mandato de contribuir con una gestión fiscal responsable y sostenible, expresa su preocupación ante recientes medidas y anuncios de medidas, tomadas en los Poderes Ejecutivo y Legislativo, que comprometen significativamente el cumplimiento de los objetivos de política económica establecidos por el gobierno hace apenas un mes en el Informe de Actualización de Proyecciones Macroeconómicas 2025-2028. Estas debilidades la situación de las finanzas públicas, comprometiendo la sostenibilidad fiscal y macroeconómica. Por un lado, se reanuda el trámite de modificación de la Ley Orgánica de Presupuesto (LOP) para modificar la regla del déficit fiscal para el presente año, para permitir mayores niveles de gasto público producto de un nuevo crédito suplementario. A ello se suma dos medidas adicionales recientemente que el Congreso la República, estas son: (i) la derogatoria de la Ley que promueve la descentralización fiscal por la eliminación del desarrollo de los gobiernos locales fortalecidos y el Fondo de Compensación Municipal; y (ii) la derogatoria de la Ley que establece el procedimiento de pago de impuestos de patentes bajo el sistema descentralizado en el Sector A del artículo 50 del decreto legislativo 774, Ley del Impuesto a la Renta.

Señala la propuesta de ampliar el límite de déficit fiscal

Con relación a la ampliación del límite del déficit fiscal para el presente año fiscal, el CF alerta que cambiar sucesivamente las reglas fiscales no contribuye a la predictibilidad ni a la estabilidad de la política fiscal. Pese a ello, desde 2021 se han producido múltiples modificaciones a dicho régimen de estimación del déficit, lo que ha generado incertidumbre en la regla del déficit fiscal (2023 y 2024). El incremento de 2024 resulta especialmente preocupante, pues se produce en el mismo año en que se modificó la regla y, por primera vez desde la regla fiscal de 2009, también se vulnera la regla de crecimiento del gasto público. En opinión del CF, esta sucesión de hechos evidencia que el manejo de la política fiscal en los últimos años no ha privilegiado el cumplimiento de las reglas fiscales, ni ha sido consistente con la práctica de un manejo prudente de las finanzas públicas. Esto debilita la credibilidad en una política fiscal responsable, la cual ha sido uno de los pilares de la estabilidad macroeconómica del país en décadas pasadas.

Desde esta perspectiva, el CF señala que actualmente no existen justificables macroeconómicas ni fiscales, razón por la cual modifica las reglas fiscales vigentes, y reclama que el resto del año se ejecute el gasto con disciplina, respetando los topes ya definidos en el presupuesto. Tanto las estimaciones del MEF, contenidas en el recientemente publicado APM, como las del BOP indican que, en 2025, bajo el supuesto de cumplimiento de las metas fiscales vigentes, la brecha del producto interior bruto (PIB) se proyecta en un déficit de 1.5% del PIB, lo que no es necesario modificar las metas fiscales para asegurar el cumplimiento de las reglas fiscales vigentes. Por ello, el CF reitera que para el presente año fiscal el cumplimiento de las reglas fiscales resulta factible, siempre que se respeten los hechos de gasto previstos en el APM y, por lo tanto, que no se aprueben créditos suplementarios que

PROYECTO DE LEY
LEY QUE PERMITE EL RETIRO FACULTATIVO DE HASTA 4 UIT DE LA OFICINA DE NORMALIZACIÓN PREVISIONAL (ONP) PARA LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA

Artículo 1.- Objeto de la Ley
La presente Ley tiene por objeto que los aportantes al Sistema Nacional de Pensiones puedan retirar y utilizar sus ahorros.

Artículo 2.- Finalidad de la Ley
La finalidad de la presente Ley es promover la reactivación económica de los aportantes al Sistema Nacional de Pensiones.

Artículo 3.- Propuesta legal
Los aportantes al Sistema Nacional de Pensiones podrán retirar facultativamente y de manera facultativa hasta una (1) Unidad Impositiva Tributaria (UIT) de su ahorro de los recursos que han acumulado en el fondo de ahorro de la ONP.

PRIMERA.- Vigencia
La presente Ley entra en vigencia a la siguiente de su publicación en el Diario Oficial.

SEGUNDA.- Promulgación
El Ministerio de Economía y Finanzas elabora el reglamento de esta Ley.

TERCERA.- Disposición Complementaria
El Poder Ejecutivo promulga la presente norma.

En la ciudad de Lima, a los 15 días del mes de mayo del 2024.

COMISIÓN AGRARIA
SUSTENTO DEL TEXTO SUSTITUTORIO

Se presenta el TEXTO SUSTITUTORIO que en el proyecto de ley 0243/2023-CR, 03/05/2023-CR, 03/05/2023-CR, 05/05/2023-CR, 07/05/2023-CR y 09/05/2023-CR, respecto al cual se propone la Ley que promueve la transformación productiva, competitiva y sostenible del sector agropecuario hacia la agricultura moderna, con plena observancia de la asignación en el artículo 65 del Reglamento del Congreso de la República. TEXTO SUSTITUTORIO en el que se incorporan los aportes recibidos por los sectores interesados en el debate del Proyecto de la República y aspectos de técnica legislativa el mismo que queda redactado en las siguientes líneas.

Forma Legal:

TEXTO SUSTITUTORIO

LEY QUE PROMUEVE LA TRANSFORMACIÓN PRODUCTIVA, COMPETITIVA Y SOSTENIBLE DEL SECTOR AGROPECUARIO HACIA LA AGRICULTURA MODERNA

CAPÍTULO I
DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.- Objeto de la Ley
La presente Ley tiene por objeto establecer un marco legal que promueva la transformación productiva, competitiva y sostenible del sector agropecuario.

Artículo 2.- Finalidad de la Ley
La finalidad de la Ley es fomentar una agricultura moderna que permita la productividad e innovación, promueva la formalización con énfasis en las pequeñas productores agropecuarias, garantizando la plena participación y un ambiente propicio para desarrollar las actividades del sector agropecuario, promover la capacidad productiva, tecnológica e innovación en la agroindustria y promover la capacidad de los pequeños productores agropecuarios para mejorar su productividad y acceder a mercados más rentables.

Artículo 3.- Términos y definiciones
En la presente Ley se consideran los siguientes términos y definiciones:

a) **Pequeños productores agropecuarios** son las personas naturales, jurídicas o asociaciones de personas que operan por sí mismas o a través de un representante en la Ley del Impuesto a la Renta, que desarrollan las actividades comprendidas en el artículo 4, que no

Perú

Se prevé que el crecimiento del PIB se desacelere hasta 4.7% en 2025 y 4.5% en 2026, reflejando incertidumbre política global y doméstica. El gasto público se incrementa con la reanudación de la construcción local. La inversión privada se recupera moderadamente, limitada por la incertidumbre y presiones financieras globales. El crecimiento del PIB se desacelerará por la incertidumbre política global y doméstica. En consecuencia, las exportaciones se desacelerarán, lo que reducirá el crecimiento del PIB. El crecimiento del PIB se desacelerará por la incertidumbre política global y doméstica. En consecuencia, las exportaciones se desacelerarán, lo que reducirá el crecimiento del PIB. El crecimiento del PIB se desacelerará por la incertidumbre política global y doméstica. En consecuencia, las exportaciones se desacelerarán, lo que reducirá el crecimiento del PIB.

La fuerte demanda interna impulsó la recuperación económica

El PIB creció un 3.3% en 2024, impulsado por la sólida demanda interna y el resque de las exportaciones agrícolas y mineras. La inversión pública aumentó un 14% y el consumo privado se recuperó por los retiros extraordinarios de los fondos de pensiones. La inversión privada comenzó a recuperarse moderadamente, impulsada por la mejora de la confianza empresarial. La recuperación de las condiciones financieras y la reducción de los costos de financiamiento impulsaron la recuperación de la actividad económica. Los indicadores de actividad económica, históricamente elevados, respaldaron el saldo por cuenta corriente. Los indicadores mensuales del PIB muestran que el crecimiento se mantuvo firme en el primer trimestre de 2025, con una expansión del PIB del 3.5% en términos interanuales. La inflación permaneció anclada dentro del rango meta del banco central del 1% al 3%, con tasas de inflación general y subyacente de 1.4% y 1.1% en abril con respecto al año anterior, respectivamente, y expectativas cercanas al 2%. A pesar de un aumento del empleo de 0.8% en 2024, los salarios reales en el sector formal siguen por debajo de los niveles de 2019, mientras que persiste una elevada informalidad y baja participación, especialmente en los niveles y jóvenes.

En abril de 2025, Estados Unidos impuso un arancel del 10% a las exportaciones peruanas. Lo que afectó especialmente a los productos agrícolas, que representan más del 45% de las exportaciones de Perú a ese mercado en 2024. Las exportaciones de café, que representan más del 10% del comercio bilateral con Estados Unidos, también sufrieron una caída media de los precios del 1% en abril en términos interanuales. El costo de las principales materias primas para exportación, excepto el aumento de los precios, mientras que la moneda se depreció moderadamente desde mediados de marzo. Las amplias reservas internacionales y un nivel de deuda pública manejable respaldan la posición de los riesgos externos.

Pronunciamento del Consejo Fiscal del último 30 de mayo jalando otra vez las orejas al Ejecutivo y Congreso por el irresponsable manejo de las finanzas públicas.

Proyecto de ley que busca que los aportantes de la ONP puedan retirar hasta 4 UIT. Está listo para entrar al pleno.

Dictamen de la Ley Chlimper 2.0° aprobada por el Congreso el último miércoles. Según el MEF, costará S/ 1,880 millones en su primer año y S/ 20,000 millones hasta el 2035.

Sección Perú del último informe de la OCDE: vaticinan que nuestro país no cumplirá las reglas fiscales este 2025 ni el 2026.

de ley que ordena al MEF entregar 4 UIT (S/ 21,400) a los aportantes de la ONP que lo soliciten. Eso significa un desembolso de S/ 29,743 millones, según estimados del MEF. La ONP es un fondo común que guarda el Estado y cualquier desembolso de dinero se cargará a las cuentas nacionales.

En la agenda del pleno también hay un proyecto de ley para un nuevo nombramiento de docentes que busca incorporar a 21 mil profesores a la planilla estable del Estado. La propuesta es del Bloque Magisterial.

La gestión Boluarte observó la semana pasada la ley para crear Zonas Económicas

Especiales Privadas (ZEEP), una suerte de “paraísos fiscales” dentro del territorio nacional. El *modus operandi* del Congreso para estos casos es aprobarla por insistencia.

El Consejo Fiscal es la agrupación de economistas independientes encargados de alertar sobre las finanzas del país. En el último mes ha lanzado cuatro comunicados que son llamadas de atención.

“El Consejo Fiscal, cumpliendo su mandato de contribuir con una gestión fiscal responsable y sostenible, expresa su preocupación ante recientes medidas y anuncios de medidas, impulsadas por los Poderes Ejecutivo y Legislativo (...) Estas debilitarán la

situación de las finanzas públicas, comprometiendo la sostenibilidad fiscal y macroeconómica”, se lee en el comunicado del Consejo Fiscal del último 30 de mayo.

“Actualmente—continúa el pronunciamento—no existen justificaciones macroeconómicas ni fiscales razonables para modificar las reglas fiscales vigentes”. Y reafirma que el reto radica en “ejecutar el gasto con disciplina, respetando los topes ya definidos en el presupuesto”.

Esta semana hasta la OCDE, el club al que el Perú desea pertenecer, encendió las luces de alarma sobre la caja fiscal. En su informe “Perspectivas Económicas de la OCDE:

abordar la incertidumbre y reactivar el crecimiento” dijo que los objetivos fiscales del 2025 y 2026 no se cumplirán.

El pistoletazo de salida de esta farra descontrolada corrió a cargo del Tribunal Constitucional. Apretó el gatillo el 27 de septiembre del 2022. Ese día hizo público un fallo en el que reinterpreta el artículo 79 de la Constitución, dándole al Congreso la facultad de dar leyes que impliquen gasto público.

Un año después el TC del fujimorismo evacuó una sentencia que imposibilitaba a la SUNAT cobrar intereses a los deudores tributarios una vez iniciados los procesos administrativos y judiciales. Ese

do el Congreso. Este Congreso legisla para los lobbies y este Poder Ejecutivo está sometido. El MEF ha perdido todo prestigio, lamentablemente”, dice Arias Minaya.

Y a los beneficios tributarios con nombre propio y al gasto insensato se suma la multiplicación de las planillas y sueldos. “El gasto en personal y obligaciones sociales —apunta Diego Macera— ha subido en casi 70% nominal entre 2019 y 2024. Eso es insostenible y luego es muy difícil de corregir cuando lleguen las vacas flacas. El espíritu parece ser darse una buena fiesta mientras dure la música y ya luego de la resaca que se ocupe el siguiente”.

Otra bandera

► Tenía 33 años y fue reclutado como mercenario por el ejército de Ucrania. Con él son nueve los peruanos fallecidos en el frente de la guerra que amenaza al mundo



José Ávila Tuanama (en primer plano) tenía una cuenta de TikTok donde compartía imágenes de su paso por Ucrania. Planeaba regresar a nuestro país a mediados de junio.



Web de la Legión Internacional para la Defensa de Ucrania, un departamento de las Fuerzas Armadas donde cualquier ciudadano extranjero puede aplicar para sumarse a sus filas.

JULIO ROSPIGLIOSI

José Ávila Tuanama (33) le contó a su hermana que, cuando uno de sus compañeros moría en Ucrania, a los deudos les llegaba un mensaje anónimo con la noticia. Atraído por el sueldo, Ávila llevaba enrolado seis meses en el ejército ucraniano. Lola Ávila, la hermana, recibió el mensaje el pasado 24 de mayo. Más tarde confirmó la información que anunciaba el deceso de su hermano en las redes sociales. “Cuando vimos las cuentas de sus compañeros en TikTok, en las que se despedían de él, es que tuvimos la certeza de que murió”, dice. El cuerpo del peruano todavía no aparece.

La cancillería peruana también fue notificada escuetamente con una carta del gobierno ucraniano. El oficio diplomático señala que Ávila “había desaparecido en combate” en un pueblo de la región de Lugansk, territorio en disputa en la guerra ruso-ucraniana.

Con José Ávila son nueve los mercenarios peruanos enrolados en el Ejército ucraniano que han muerto desde el 2023.

“SOLDADO ÁVILA”

El 4 de diciembre del año pasado Ávila emprendió el viaje tentado por la publicidad en redes sociales de la Legión Internacional para la Defensa de Ucrania, un departamento de las Fuerzas Armadas que recluta gente de cualquier nacionalidad para la guerra contra Rusia. No requieren experiencia de ningún tipo. El único requisito es tener entre 18 y 60 años.

La escasez de soldados ha empujado a Ucrania a buscar mercenarios por el mundo. Las promociones en las redes sociales destacan los buenos sueldos que perciben sus reclutas.

“Un militar en zona de combate puede recibir aproximadamente 4,500 dólares al mes. ¡Gloria a Ucrania!”, se le oye decir a un soldado de acento caribeño en uno de estos videos promocionales. “Yo vine por la economía. Con ese salario saqué adelante a mis hijos. Y también por la democracia,

¿no? La injusticia de que un país invada a otro... por eso también”, dice un recluta peruano que lleva dos años allá y que se hace llamar “Faite”.

Ávila se topó con algunos de estos videos, cuenta su hermana. Tenía dos hijos y un tercero en camino. Nacerá en agosto. “Como cualquier otro ser humano, cuando se presenta una oportunidad de trabajo, buscas la mejor calidad de vida para tus hijos”, dice la mujer.

En el distrito de la Banda de Shilcayo, en Tarapoto (San Martín), a José lo conocían como “el soldado Ávila”, pero no tenía formación castrense alguna. “Él tenía porte de militar, se cortaba el pelo como tal. Por eso tenía ese apodo”, cuenta su hermana. Era maestro de obra, un albañil bastante requerido en el barrio.

Lola ha improvisado un velatorio en casa con algunas pertenencias de José, entre ellas unas botas de estilo militar que le gustaba ponerse.

Su hermano —dice— no le dio muchos detalles cuando decidió irse. Todo cuanto dijo era que se iba “a servir”. Sacó su pasaporte, el consulado ucraniano le dio la visa y se fue. Corrió con los gastos del viaje hasta llegar a ese país y allí firmó un contrato de tres años con posibilidad de rescindirlo a los seis meses. Y había optado por regresar.

Su hermana dice que iba a volver a mediados de junio, en vísperas del nacimiento de su hijo.

Lola Ávila cuenta que su hermano solía avisar cuando salía y regresaba de las misiones que hacía con su batallón. “Cada vez que él llamaba para decirle a mi mamá que había regresado a salvo de una misión, ella lloraba y se alegraba de la emoción. Mi padre igual. Cuando llamaba y decía que de nuevo iba a salir a una misión, otra vez se ponían tristes. Aun así, le daban fuerzas para que siguiera adelante”, dice.

LA MISIÓN

La última vez que José Ávila salió a una misión fue el viernes 23 de mayo. “Me llamó a mí. Me dijo: ‘Con la bendición de Dios, herma-



Lola Ávila, hermana de José Ávila, ha preparado un altar con algunas pertenencias de su hermano en su casa de la Banda de Shilcayo, en Tarapoto.



Cuenta de TikTok de Recruiting Center, una asociación que capta soldados extranjeros. Hay decenas de testimonios en donde el gancho es el salario.

nita, ya me estoy yendo a la misión'. Esa fue la última vez que conversamos. Le di ánimos, fortaleza, le dije que siguiera adelante para conseguir sus objetivos", comenta.

La familia cree que lo mataron ese mismo día o al siguiente. El sábado —cuenta— le llegó el mensaje anónimo informando que su hermano había muerto.

El Memorial Internacional de Voluntarios por Ucrania, una asociación civil que emite reportes de guerra sin carácter oficial, publicó el pasado 30 de mayo que Ávila había "sucumbido en el campo de batalla".

Pedro Bravo Carranza, director general de Comunidades Peruanas en el Exterior y Asuntos Consulares, cuenta a este semanario que el 24

de mayo recibió una carta del gobierno de Ucrania. El oficio decía que Ávila había "desaparecido en acción" en Hrekiivka. Se trata de un asentamiento situado en Lugansk, donde el ejército ucraniano resiste el avance de los rusos, que controlan gran parte de esa región.

En la carta no se dan más detalles. La embajada ucraniana en Perú no quiso pro-



Un soldado peruano cuenta su experiencia en TikTok para captar más extranjeros en las filas ucranianas.

porcionar información para este reportaje. Tampoco la Legión Internacional para la Defensa de Ucrania, la entidad que enroló a José Ávila.

"Para repatriarlo, tenemos que tener el cuerpo y

FOTO HUGO ANTEPARA

eso es lo que no tenemos. Si (las autoridades de Ucrania) tuvieran el cuerpo, nos lo dirían. Y luego de hallarlo, tiene que haber una identificación con ADN. Esa es la situación actual. Todos los días nuestro cónsul en Kiev se comunica para que el caso de nuestro connacional sea atendido y nos den una respuesta a la mayor brevedad", explica Bravo.

El fin de semana en el que murió Ávila fue de los más tensos del año en el campo de batalla. El viernes 23 de mayo Ucrania atacó una fábrica en Lipetsk. Allí se producía baterías para los drones y los sistemas radioelectrónicos del ejército ruso. Horas después Rusia contraatacó y lanzó sobre Kiev 14 misiles balísticos y 250 drones. El bombardeo duró hasta la madrugada del sábado, según medios internacionales.

Foros especializados informan que entre el 22 y 24 de mayo se registraron "asaltos terrestres" de parte del ejército ruso en Hrekiivka, donde Ávila prestaba servicio.

Las críticas a los mercenarios en redes sociales también han afectado a la familia Ávila.

"O sea, fue a pelear por dinero y ahora esperan que el gobierno se tome el tiempo y recursos para traer los restos", comentó un usuario de Facebook ante la noticia de la muerte de Ávila.

"Nosotros nos sentimos muy ofendidos. Ojalá no tengan que estar en nuestros zapatos. Yo siento orgullo de que mi hermano tuviera la valentía de poder enfrentarse a lo que ellos quizá desconocen", dice Lola Ávila.

Desde cancillería señalan que es parte de sus funciones asistir con los trámites de repatriación de cualquier peruano fallecido en el extranjero, lo que no significa pagar los gastos. Y el gobierno ucraniano, para evitar reconocer que se trata de mercenarios, alega que considera a los soldados extranjeros ciudadanos de su país. Así que está exento de cubrir los gastos de las repatriaciones. Lo que aún no ha comunicado a la familia es si el contrato que firmó José Ávila considera algún tipo de indemnización. ■

LAPidado

► El nuevo "Jorge Chávez" es un cúmulo de problemas de diseño, organización y gestión. LAP nos ha contado un mal chiste alemán

ALONSO ZAMBRANO

El aeropuerto, el nuevo, es un problemón desde el aire o por tierra. El sistema de abastecimiento de combustible de aviones es obsoleto, las rampas donde estacionan los aviones para embarque y desembarque de pasajeros son más pequeñas que en el viejo Jorge Chávez, las oficinas administrativas son ratoneras, los sistemas electrónicos no funcionan correctamente y hasta los puentes que se han instalado para acceder a las instalaciones incumplen las normas de seguridad. Los especialistas anuncian peligrosas aglomeraciones en temporada alta.

"El diseño del aeropuerto es de mala calidad. Es una caja que podría ser un almacén y que se ha tratado de corregir con decoraciones internas (...). Se supone que en este nuevo aeropuerto hemos pasado de 90 mil metros cuadrados a 270 mil, pero no se entiende a dónde se ha ido esa ampliación (...). Las áreas para pasajeros se ven más pequeñas y angostas", dice Lourdes Giusti, decana del Colegio de Arquitectos del Perú.

"Este aeropuerto parece un mercado. Se han mezclado puestos de comida con los counter. Eso genera aglomeración en las zonas de tránsito. No podemos ni siquiera circular con los perros antinarcóticos por la congestión", dice un agente de la Dirandro que trabaja en el aeropuerto y que, para evitar represalias, pide que no revelemos su nombre.

El lunes veinte vuelos fueron cancelados dejando varados a aproximadamente 3,000 pasajeros. La versión oficial de Lima Airport Partners (LAP) y Ositrán es que, debido a la alta demanda, se sobrepasó la capacidad prevista para abastecer de com-

bustible a las aeronaves. La explicación es de Chespirito. En un aeropuerto, salvo ocurra un siniestro, todo está planificado. Los vuelos están programados con meses de anticipación. Y ni siquiera es temporada alta. ¿Cómo se explica que hubiera veinte aviones que no pudieron despegar por falta de combustible?

El querosene con el que vuelan las naves se distribuía en el viejo aeropuerto con hidrantes móviles -camiones cisterna- o con carretas fijas, una suerte de remolques jalados por un camión pequeño. LAP sólo tiene 15 hidrantes móviles y el día que empezó a funcionar carecía de autorización de la Dirección General de Aeronáutica Civil (DGAC) para usar las carretas del viejo aeropuerto.

"Las carretas fijas no estaban autorizadas por algo que LAP no dice. Y es que los estacionamientos de los aviones en el nuevo aeropuerto son más pequeños que en el terminal antiguo. Para ponerlo en términos simples: en el antiguo terminal tenías una cancha de fútbol y en el nuevo tienes una de fútbolito", dice Carlos Gutiérrez, gerente de la Asociación de Empresas de Transporte Aéreo Internacional (AETAI). "Entonces, si instalas una carreta fija, estás perjudicando los movimientos que hay alrededor: el servicio de limpieza, carga de equipaje, abastecimiento de comida, etc.", agrega.

Debido al espacio reducido para los aviones, la DGAC consideraba "riesgoso" el uso de carretas fijas y pidió estudios de seguridad adicionales. LAP decidió no comprar más hidrantes y echó a volar con los 15 que tenía. Sabía que se originaría un caos aéreo.

"Esos 15 hidrantes móviles no se dieron abasto", dice Carlos Gutiérrez.

El lunes por la tarde, cuando el caos de los vuelos

Haciendo el ridículo, como siempre, Dina Boluarte jactándose el día de la inauguración.



Los espacios para transitar entre los locales comerciales y los counter de las aerolíneas son abrumadoramente angostos. Un desastre conceptual.



FOTO PRESIDENCIA



FOTO JOEL DURÁN • H13

Talma

LEADER EN SERVICIOS AEROPORTUARIOS

RAMPA: Espacio en PEAs

Prueba Integral New LIM 13.03.25



En las maniobras para ingreso de equipos se tuvo que invadir la PEA (ERA) del costado por falta de espacio en ESA/PEA del vuelo en atención.

Informe de la empresa de servicios aeroportuarios Talma. Advierte la "falta de espacio" en los puestos de estacionamiento de aeronaves (PEA) del nuevo aeropuerto.



FOTO CÉSAR ZAMALLOA • H13

"El diseño del nuevo aeropuerto es de mala calidad. Es una caja que podría ser un almacén y que se ha tratado de corregir con decoraciones internas", dice Lourdes Giusti, decana del Colegio de Arquitectos del Perú.

paralizados se hizo noticia nacional, LAP envió un oficio de urgencia al director de la DGAC, Donald Castillo Gallegos, pidiendo autorización para usar las carretas. En el oficio adjuntó un presunto "estudio" en el que se argumenta que el uso de carretas "no representaba una afectación negativa a la seguridad operacional de las plataformas".

De forma exprés, ese mismo día la DGAC del MTC le dio el visto bueno a LAP para usar las carretas hidrantes para evitar que el escándalo de la inauguración fallida

siguiera escalando. La seguridad de los viajeros y trabajadores del aeropuerto pasó a segundo plano. Las carretas se quedarán por un tiempo. Los problemas no sólo están en pista. Dentro del aeropuerto también hay problemas. Y serios. Los equipos electrónicos fallan. Y las maletas se pierden.

"Yo vine de Bogotá el lunes por la madrugada. Intentamos usar las máquinas de la zona de prerregistro para agilizar el paso por Migraciones, pero no funcionaban", dice la pasajera Milagros Alva. "No solo fui yo, lo mismo le

ocurrió a otro grupo de siete pasajeros peruanos que quisimos usar esas máquinas", agrega.

"Mi maleta no se sabe dónde está. Me mandaron a Aduanas, pero no estaba. Luego me mandaron al counter pero tampoco la tienen. No sabemos qué ha pasado ni a quién recurrir", dice Mao Reátegui, pasajero que viaja desde Tarapoto hacia Cusco con conexión en Lima.

El caos con el equipaje de bodega no es una sorpresa. Esta publicación ya había advertido que las pruebas que se realizaron hace un par de meses fueron desastrosas.

"Algunos equipajes de Star Perú asignados al CF1 estuvieron saliendo por el CF3 asignado a Latam"; "Algunos equipajes de Latam estuvieron saliendo por la faja de Delta"; "Un equipaje de Jetsmart y uno de Latam salieron por el carrusel de SKY", señala un reporte de la empresa Talma que hizo una prueba el 13 de marzo.

"Es un tema sumamente crítico. Dado en una condición real, estos errores podrían incrementar y generar demoras en muchos vuelos. Estas incidencias se reportan desde noviembre del 2024 y aún no se resuelven", decía Talma en su informe. LAP no tomó medidas para corregir las deficiencias. Lo que era una advertencia se convirtió en premonición.

La Contraloría también identificó otros problemas con el nuevo aeropuerto.

A mediados de mayo esta revista dio a conocer que las

oficinas de la Dirandro del nuevo Jorge Chávez tenían condiciones precarias: paredes de *drywall*, poco espacio y problemas con los servicios básicos. Lo que no se sabía hasta ahora es que otras dependencias policiales que también trabajan en el terminal aéreo tienen una situación similar o peor.

En un informe de la Contraloría del 13 de marzo de este año se señala que las oficinas de la Policía Fiscal, el Departamento de Requisitorias y el Departamento de Extranjería "no cumplen con las dimensiones mínimas establecidas por persona (...). Lo que afectaría su habitabilidad y funcionalidad".

En el antiguo aeropuerto el Departamento de Extranjería tenía una oficina de 18 metros cuadrados, mientras que en el nuevo es de 9 metros cuadrados para 12 agentes. Es decir, menos de un metro cuadrado por persona.

En el Departamento de Requisitorias la oficina pasó de 71 metros cuadrados (antiguo aeropuerto) a 25 metros cuadrados (nuevo aeropuerto), casi la tercera parte. Y en las oficinas de la Policía Fiscal la oficina pasó de 22 metros cuadrados a 20.

Los puentes para entrar y salir del aeropuerto no cumplen con ciertos parámetros de ingeniería. Esta es una responsabilidad exclusiva del MTC.

En un informe del 7 de marzo el ente fiscalizador señaló que los puentes que conectan con el nuevo Jorge Chávez tienen problemas de enrocado y no cuentan con capas de piedra para protegerlos de la erosión. También señala que se hicieron con un espesor menor (4 centímetros) al requerido en las normas técnicas (5 centímetros).

Aldo Facho, especialista en arquitectura y urbanismo, asegura que las rutas para ingresar al nuevo aeropuerto están mal diseñadas. "Las cinco rutas para acceder al aeropuerto que ha planteado el MTC deben cruzar la avenida Faucett, dar una vuelta en U para regresar por la avenida Morales Duárez y entrar a los puentes modulares (...) Es evidente que este recorrido genera congestión vehicular, demoras y complicaciones a los viajeros y trabajadores", dice Facho. ■

Lima, 28 de mayo del 2025
Sr. Américo Zambrano

He leído con sorpresa el semanario "Hildebrandt en sus trece", publicado el día 23 de mayo de 2025, en el cual emitiste un adjetivo injurioso sobre mí. Eso se puede observar en la portada y en la página 2 del referido semanario:

"(...) Y sólo por un caso ventilado en el TC el letrado Joseph Campos, chaleco de la señora que despacha en Palacio, ha cobrado S/ 180,000." (Resaltado agregado).

Me causa desconcierto y lamento el adjetivo que me atribuyes, toda vez que cuando me solicitabas entrevistas o información lo hacías con el máximo respeto y cortesía, siendo respondido de igual manera.

Frente a esta situación, debido a mi formación constitucional y teniendo en cuenta el estándar de trato cortés y respetuoso que previamente mantuvimos, me veo en la necesidad de solicitarte que **RECTIFIQUES** ese adjetivo, considerando que dicha calificación no está protegida ni por la libertad de expresión y menos por la libertad de información que estás ejerciendo al elaborar tu informe periodístico. La forma despectiva con la que me calificas como "chaleco" de la Presidenta pretende desconocer que sólo ejerzo su defensa respecto a una sola pero fundamental imputación penal, en el ejercicio de mi profesión. Como no te refieres más que a mí en esa condición, habiendo citado a los otros abogados defensores sin haberlos calificado de la misma forma que a mí; también pongo en relieve el trato diferenciado sin justificación.

Adicionalmente, también solicito la RECTIFICACIÓN porque me atribuyes la defensa de un caso que no patrocino yo sino otro abogado, al afirmar de forma **FALSA** que: "(...) Campos también defiende a la presidenta en la investigación relacionada con las cirugías estéticas que se realizó en la Clínica Cabani."

Lo que afirmas en la página 2 del semanario "Hildebrandt en sus trece" es totalmente falso. No soy el abogado del caso antes mencionado y tampoco conozco al abogado del mismo. Por tal motivo, **solicito que rectifiques la referencia FALSA** realizada a fin de no afectar mis derechos fundamentales y de quienes ejercen la defensa de la Presidenta en dicho caso.

Por otra parte, me sorprende que publiques nuevamente (perdí la cuenta de las veces que se ha hecho) como exorbitantes los honorarios por la defensa jurídica que ejerzo, presentados de la manera que lo has hecho reduce la dimensión de todo lo que ha cubierto esta asesoría legal durante los más de treinta (30) meses que ha durado la investigación preliminar contra mi patrocinada en la única investigación que patrocino seguida en contra de la Presidenta.

Aprovecho para precisar también que esta investigación en la que realizo la defensa legal (así como las que patrocinan mis colegas) existen, en cantidad y calidad, porque el Ministerio Público ignora el artículo 117° de la Constitución y no filtra las denuncias absurdas, ni realiza actos de investigación previos para determinar la necesidad de incluir luego de culminado el mandato a la Presidenta. El Poder Ejecutivo no provocó estos gastos, y es la ley quien garantiza la defensa de las y los funcionarios públicos por las imputaciones que reciban en el ejercicio de sus funciones.

Además, destaca un proyecto de ley que propone reglar que por casos de corrupción el Estado no asuma los gastos, induciendo a error y generando desinformación porque con la normativa actual, si algún funcionario recibe una condena, debe reembolsar al Estado los gastos de la defensa. Con esa mención generas la impresión de que todos los funcionarios que sean condenados por delitos de corrupción son defendidos gratuitamente sin ninguna repercusión o responsabilidad, lo cual es falso.

Atentamente,
Joseph Gabriel Campos Torres
DNIN° 07253212
Av. Mariscal Castilla N° 660
Santiago de Surco, Lima

Respuesta del director. - El abogado Campos tiene razón en un aspecto: no patrocina, en efecto, a la señora que va a Palacio en el caso de las reparaciones faciales a las que se sometió de modo subrepticio. Pero el término criollo "chaleco", una versión actualizada del viejo adjetivo "escudero", le cabe perfectamente: es un defensor incondicional de Boluarte en el caso de los asesinatos perpetrados en diciembre del 2022 y enero del 2023. No sólo eso: el señor Campos se ha permitido justificar esos crímenes argumentando que la violencia de

mantuvo una reunión con el señor Mario Cabani Anaya con el objetivo de ofrecerle un puesto de trabajo en el Estado Peruano sin seguir los procedimientos establecidos por la ley. Esta afirmación, tal como se describe en el artículo, es **TOTALMENTE ARTIFICIOSA, TENDENCIOSA y FALSA**, ya que carece de fundamento alguno. No se presentan documentos que puedan respaldar tal declaración.

2. Se sostiene que mi renuncia al cargo de Asesor del Gabinete Técnico de la Presidencia de la República se debió a serios cuestionamientos en mi contra. ESTA AFIRMACIÓN ES ROTUNDAMENTE FALSA Y GENÉRICA, pues ni se precisan los supuestos cuestionamientos ni se presentan pruebas verificables que sustenten lo expresado por la señora Sonia Suyón en el mencionado artículo. **NO HAY FUNDAMENTO ALGUNO QUE DEMUESTRE QUE MI RENUN-**



aquellas manifestaciones merecía una respuesta proporcional, olvidando que muchos de esos muertos fueron viandantes desafortunados y hasta gente que prestaba auxilio a los heridos. En cuanto a sus honorarios, coincidimos también con él: debería cobrar mucho por defender a una señora que da el orden de matar y luego se esconde tras el parapeto del sucio Congreso que la blinda, del mismo modo que aguarda la protección del TC ad hoc que habrá de protegerla.

Guerrero

Lima, 2 de junio del 2025
Sr. César Hildebrandt
Presente.

Por medio de la presente, me permito saludarlo y, a la vez, manifestarle lo siguiente:

Me dirijo a usted en calidad de director del semanario "Hildebrandt en sus trece", con el fin de expresar mi profundo rechazo y preocupación por las afirmaciones difundidas en el artículo titulado "Los Cabani se pelean", publicado en la edición H13 del 21 de marzo de 2025, y firmado por la señora Sonia Suyón, colaboradora de su medio.

Dicho artículo contiene varias imputaciones falsas y perjudiciales en mi contra, sin sustento documental alguno, lo que constituye una grave afectación a mi honor y reputación.

En la nota periodística **SE AFIRMA**, sin ningún análisis, sustento, argumento o prueba, lo siguiente:

1. Se afirma que, a mediados de julio de 2023,

CIA ESTUVIERA VINCULADA A CUESTIONAMIENTO PERSONAL O PROFESIONAL.

3. Se insinúa mi participación en actos ilícitos, sugiriendo que podría ser requerido por la Fiscalía de la Nación debido a reuniones laborales irregulares. En respuesta a esta afirmación, **ES FALSO QUE HAYA SIDO CITADO POR LA FISCALÍA NI QUE EXISTAN DENUNCIAS EN MI CONTRA RELACIONADAS CON ESTAS REUNIONES. TAL SUGERENCIA CARECE DE BASE Y TIENE EL ÚNICO OBJETIVO DE DAÑAR MI IMAGEN Y REPUTACIÓN PERSONAL.**

4. Se menciona que, cuando desempeñaba el cargo de Asesor Parlamentario, simultáneamente realizaba "encargos especiales para la Presidenta de la República". Esto es **ROTUNDAMENTE FALSO**, ya que **NO SE HAN PRESENTADO PRUEBAS QUE SUSTENTEN ESTA AFIRMACIÓN DE FORMA CONCRETA O DOCUMENTAL.**

Asimismo, debo señalar que la señora Suyón estaría incurriendo en una grave falta ética y profesional al presentarse falsamente como corresponsal de la gaceta periodística española "La Razón", con la finalidad de obtener información relacionada con la Presidencia de la República. Sin embargo, en realidad, la periodista labora en el Semanario "Hildebrandt en sus trece", lo cual constituye una clara tergiversación de su identidad profesional con el fin de obtener información de manera ilícita y engañosa.

Además, debo precisar que en relación a la grave falta ética y profesional en la que estaría incurriendo la señora Suyón se sus-
está en su comportamiento hostigante e inapropiado, dado que en diversas ocasiones me contactó de manera insistente a través

de llamadas y mensajes de WhatsApp, solicitándome información sobre la Presidencia de la República.

A pesar de que en múltiples ocasiones le aclaré que la información que requería correspondía a un periodo en el que yo no tenía vínculo alguno con el Despacho Presidencial, ella persistió en su solicitud, ignorando mis respuestas y continuando con su contacto insistente.

Estas acciones difamatorias contra mi persona **CAUSAN UN DAÑO DE INCALCULABLE DIMENSIÓN**, ya que los hechos descritos en el artículo periodístico son artificiales, inexactos y tendenciosos, pues se basan únicamente en fuentes anónimas, lo cual demuestra la falta de rigurosidad periodística, al no contrastar la información proporcionada antes de su publicación.

Es preocupante que una periodista como la señora Suyón, cuyo compromiso con el rigor profesional debería ser incuestionable, haya presentado información sin la debida verificación a usted **Señor César Hildebrandt**, un referente nacional del periodismo de investigación con una carrera impecable.

Por todo lo expuesto líneas arriba, solicito a usted, como responsable periodístico del medio, **evalúe la eliminación de la nota o rectificación en publicaciones hechas hasta la fecha en su versión impresa, portal web y redes sociales**, conforme a los principios éticos del periodismo responsable y al derecho a la protección del honor, la intimidad y la reputación personal.

Agradezco de antemano su atención a este pedido, que realizo en estricto respeto a la libertad de expresión, pero también en defensa del derecho a la verdad y a la dignidad personal.

Adjunto en este correo la conversación sostenida por WhatsApp donde se presenta como corresponsal de un medio español y donde le indico que lo que me solicitaba no correspondía a mi periodo laboral.

Eduardo Guerrero

Respuesta de Sonia Suyón. - Gracias al trabajo periodístico y al aporte de fuentes confidenciales y anónimas es que la señora Dina Boluarte en estos momentos viene siendo investigada en el Ministerio Público por los delitos de enriquecimiento ilícito y cohecho activo

y pasivo (caso Rolexgate) y por abandono de cargo y omisión de funciones (caso cirugías plásticas). El señor Eduardo Guerrero Castillo, exasesor de Boluarte y cuyos líos policiales los detalló el diario "El Comercio" en septiembre del 2023 (violencia física y psicológica contra la madre de su hija, a quien amenazó con quemar viva, y una intervención policial por conducir borracho en plena pandemia), intenta descalificar una información que lo involucra por provenir de fuentes confidenciales. Precisamente, dos fuentes confiables que solicitaron el anonimato dijeron a esta periodista que en el mes de julio de 2023 el señor Guerrero se reunió a almorzar en un restaurante ubicado en la Muralla China, en el centro de Lima, con el hijo del señor Mario Cabani Ravello, el cirujano plástico que le practicó cinco cirugías estéticas a la jefa de Estado. El propósito de esa reunión, además del opiparo almuerzo, era el ofrecimiento de un empleo discreto al hijo del señor Cabani, por recomendación de la mandataria. Confiamos plenamente en nuestras fuentes. Y hay testigos de esa reunión. Por lo tanto, no hay nada que aclarar al respecto. El señor Guerrero menciona que no ha sido convocado aún por los fiscales. Hay que recordarle que la investigación sigue en curso y que si tiene algo que aportar bien podría presentarse voluntariamente. Vale mencionar que, tras su salida como asesor presidencial, Guerrero pasó a ser jefe de prensa del inefable ministro de Educación Morgan Quero, cargo que desempeñó hasta hace poco. Ahora se le ha visto estrenando nuevo empleo en la Cámara de Comercio de Lima.

El espectáculo mediático de las "víctimas dignas" (II)



DANIEL ESPINOSA

La semana pasada comparamos de manera crítica la cobertura mediática de dos crímenes recientes: el asesinato de una pareja de empleados de la embajada de Israel en Washington, quienes recibieron el trato que la gran prensa suele reservar a las "víctimas dignas", y la masacre de nueve niños palestinos, tratados por esta misma prensa como "víctimas indignas".

Como señalamos, los nombres de la pareja –junto con sus planes a futuro, información sobre sus personalidades y otros detalles humanizantes– fueron diligentemente dados a conocer por "The New York Times" –el "diario récord"–, publicación en la que centramos nuestro análisis por su carácter referencial. El mismo diario no consignó, en su nota informativa al respecto, los nombres de las nueve víctimas palestinas, tampoco dio a conocer sus sueños o rasgos de carácter.

Sus nombres eran: Yahya, Rakan, Ruslan, Jubran, Eve, Revan, Saydeen, Luqman y Sidra al-Najjar. Como señalamos, el mayor de los nueve hermanos asesinados tenía solo 12 años (el último sábado falleció el padre de las víctimas, el médico Hamdi al-Najjar, debido a las heridas producidas por el mismo ataque).

Los escépticos podrían alegar que la cobertura concedida por el "Times" a Sarah Milgrim y Yaron Lischinsky, las dos "víctimas dignas" –sumamente detallada y empática– no se debería tanto a factores políticos y propagandísticos, sino a su cercanía: ambas víctimas vivían en una importante ciudad estadounidense y eran apreciadas por su comunidad, con la que además compartían una misma cultura. En cambio, las nueve "víctimas indignas", niños palestinos que vivían a varios miles de kilómetros de Nueva York, Washington o cualquier otra ciudad estadounidense, no for-

maban parte de esas comunidades ni compartían sus costumbres.

Los casos que Noam Chomsky y Edward Herman usaron para ejemplificar el doble estándar referido comprueban que ese tipo de consideraciones –la cercanía geográfica o

cultural con las víctimas, así como su origen étnico– resultan completamente irrelevantes cuando impera la necesidad de instrumentalizar su sufrimiento con fines propagandísticos.

En su "Manufacturing Consent", los autores compararon la cobertura mediática otorgada al deceso del sacerdote católico Jerzy Popieluszko –secuestrado, torturado y asesinado por la policía secreta del régimen comunista polaco en octubre de 1984– con la ofrecida a los asesinatos de varias decenas de religiosos por parte de regímenes centroamericanos aliados de EE. UU. durante la misma década, "víctimas indignas" según el acertado "Modelo de Propaganda" de Chomsky y Herman.

De acuerdo con estos intelectuales, el caso del polaco recibió más cobertura mediática que todos los otros asesinatos juntos, incluso cuando varias de las víctimas de los comandos de aniquilamiento centroamericanos eran de origen estadounidense. Entre las decenas de asesinatos de religiosos mini-

mizados por la prensa corporativa, destacan los de cuatro misioneras católicas violadas y asesinadas por la Guardia Nacional salvadoreña (1980).

A pesar de que las cuatro víctimas eran norteamericanas y de que las fuerzas armadas salvadoreñas habían sido armadas y entrenadas por el gobierno de EE. UU. –o precisamente por eso–, la cobertura mediática otorgada fue la que suele darse a las "víctimas indignas". Sus casos comprueban que la cercanía –geográfica, étnica o de cualquier otra índole– resulta secundaria, cuando no completamente insignificante, cuando se trata de hacer propaganda.

Haciendo referencia a los casos comparados, Chomsky y Herman explicaron las cuatro características

de la cobertura dada a las "víctimas dignas". La primera es que la información periodística sobre su martirio suele ser detallada y reiterativa:

"La cobertura sobre Popieluszko fue notable por la profundidad de los detalles sobre cómo fue tratado por la policía y las condiciones en las que su cuerpo fue recuperado. Yendo más allá, estos detalles fueron repetidos en cada oportunidad... intercalados con descripciones sobre cómo Popieluszko rogó por su vida y evidencias de la brutalidad del acto. (El sacerdote) fue humanizado con descripciones de sus características físicas y de personalidad, que lo convirtieron en algo más que una víctima distante".

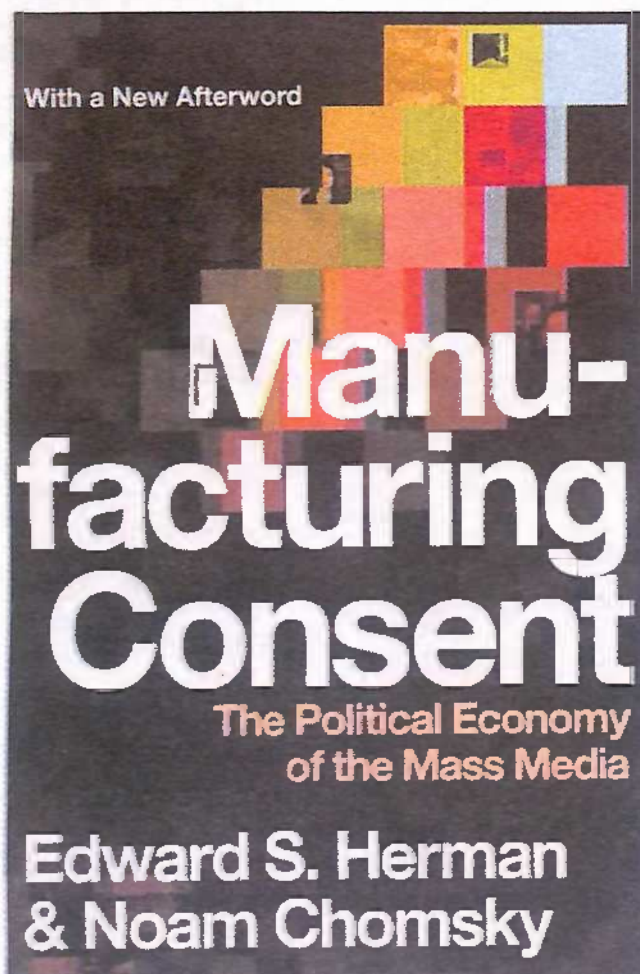
"En suma, los actos de violencia y sus efectos sobre Popieluszko fueron presentados de manera que generaran el máximo impacto emocional sobre los lectores".

Chomsky y Herman agregan que tal cobertura periodística era merecida debido a la naturaleza vil del trato dado al sacerdote polaco, pero aclaran que, debido al doble rasero aquí denunciado –una de las características fundamentales del periodismo corporativo–, las "víctimas indignas" no suelen recibir los mismos honores.

La segunda característica de la cobertura hecha sobre el sufrimiento de los "dignos" hace referencia al énfasis puesto sobre los sentimientos de conmoción e indignación, así como en las demandas de justicia, que –como indica la tercera característica– siempre apuntarán a buscar a los culpables de más alto rango. La cuarta y última característica es que la prensa corporativa tenderá a hacer un seguimiento detallado de los casos referidos a sus "víctimas dignas", tal como señalamos la semana pasada con respecto a la cobertura periodística de los dos asesinatos ocurridos en Washington.

En el caso Popieluszko, dieciocho artículos de "The New York Times" hicieron énfasis en la "responsabilidad ulterior... muchas veces de la mano de agresivos titulares", explican los autores de "Manufacturing Consent". La intención del diario neoyorquino era asociar el asesinato del sacerdote a los soviéticos "encontrando a alguien que dijera lo que el reportero y el diario pretendían sacar a la luz... (aunque) en ningún caso presentaron evidencias", concluyen Chomsky y Herman.

Debido al carácter subordinado de la prensa corporativa que informa al patio trasero latinoamericano, la figura de las "víctimas dignas" y las "víctimas indignas" resulta útil para entender por qué la gran prensa local casi no habla del genocidio en Gaza y sus "víctimas indignas", incluso ahora que Occidente –calculando el perjuicio que viene sufriendo su imagen– ya ha empezado a recular en su silencio cómplice.



El libro de Edward S. Herman y Noam Chomsky publicado originalmente en 1988.

La real mamadera



JUAN MANUEL ROBLES

Parte del libreto de la extrema derecha regional incluye una hostilización contra los artistas, creadores, científicos sociales y todo aquel que vive de la creación intelectual: las ideas, las palabras, las historias. Los artistas, se entiende, son parásitos sociales que no están insertos en la lógica del mercado y la productividad —como todo el mundo— sino que viven de su distorsión: pidiendo fondos públicos, inventando consultorías inútiles pagadas con el dinero de todos, moviendo influencias y lobbies para pasar leyes que generen más fomentos con plata estatal. Terribles criaturas, esos señoritos petulantes; se puede decir muchas cosas de ellos, pero baste mencionar la peor: que viven de la mamadera del Estado. Yo aprendí esa palabra de adolescente, en los noventa neoliberales, antes de pensar en ser escritor. La mamadera.

La derecha envalentonada promete terminar con ese reino ocioso, con ánimo de *vendetta*, o mejor, de cruzada. “La mamadera” es su gran argumento de respaldo para lo que ellos llaman la “guerra cultural”, su forma de justificar el asedio a la cultura, pues es el sitio donde se infiltra el marxismo travestido, ese que contrabandea ideas contra la familia, la patria, la propiedad privada.

Y tal vez no nos hemos dado cuenta, pero en el Perú este discurso delirante está a la vanguardia del continente. Y lo está porque la derecha gobierna (sin haber ganado las elecciones). Hace tiempo que tenemos, en el presente, ejemplos de qué pasaría en un gobierno de Keiko Fujimori en el ámbito de la cultura, porque la presidenta en la sombra es Keiko y los pósteres de Alberto Fujimori proliferan en los despachos parlamentarios donde nunca hay estantes de libros. Esos extremistas, que en otros países no pasan de ser provocadores de Twitter o YouTube, en el Perú tienen curul y dictan leyes.

El poder está en sus manos y ahora pueden agarrársela contra artistas y creadores con la excusa de la “mamadera”. Hace un tiempo promulgaron una ley del cine que vino con ese ánimo castigador: cortaron los fondos de los concursos a la mitad, redujeron categorías, ningunearon el cine regional

y acabaron con la posibilidad de dar financiamiento a obras que atenten contra “el Estado de derecho”, abriendo la puerta de la censura.

¡Ya no podrán hacer sus películas terrucas, parásitos marxistas!

Con ese mismo ímpetu de poner “orden en la casa”, recientemente, el Congreso presentó una nueva Ley del Artista que, entre otras cosas, elimina las regalías para los actores, un derecho que fue obtenido con esfuerzo y que existe en varios países. Algunos congresistas ya están hablando abiertamente de cerrar el Ministerio de Cultura.

Todo bajo la justificación, ante el público, de acabar con aquello que en su

mente es dinero mal habido, menguar lo más posible ese financiamiento que permite vivir sin trabajar a esta gente.

Eso, por supuesto, es mentira. Los artistas son individuos que, por lo general, usan su inteligencia y talento en el peor negocio posible: enfrascarse en el destino incierto de la creación, en el que no hay ingreso seguro. El Estado financia sectores de la cultura que de otro modo no podrían moverse. Subvenciona películas porque estas solo podrían realizarse con ese apoyo. Apenas un mínimo porcentaje de quienes postulan a un incentivo lo obtienen. Y adivinen qué: siempre es insuficiente, nunca alcanza; en el caso de un proyec-

que valga la pena, no graban un monólogo de prueba. Reciben puntualmente un sueldo mensual bien generoso, con un montón de extras.

Por supuesto que no tiene nada de malo que los congresistas reciban un sueldo, ni que este sea un salario atractivo. Pero en contraprestación tendrían que hacer su trabajo con un mínimo de eficiencia. No lo hacen. Las encuestas los colocan con una desaprobación casi unánime. Y aun así estos zánganos, que tienen el cuajo de denunciar el “ocio” ajeno, quieren reelegirse. O sea, renovar la mamadera. Son ellos quienes se aferran de un modo bastante bochornoso a un ingreso que, según todo el Perú, no se merecen seguir teniendo.

Son tan descarados que no ocultan su desesperación por el posible corte y “pérdida” del estatus. Han complotado para lograrlo. Primero modificaron la Constitución para restablecer la bicameralidad y la reelección de congresistas, sentándose en el referéndum que rechazó abrumadoramente ambas posibilidades. Hace poco, han logrado que sea legal hacer proselitismo desde su propio cargo, con todas las ventajas logísticas del caso. En el colmo de la frescura, Fernando Rospigliosi dijo, justificando esta modificación, que la medida era razonable, justamente, porque el congreso tiene casi cien por ciento de desaprobación, y en esas condiciones reelegirse es complicado.

¿Estos hombres nos hablan de la mamadera? Daría risa si no fuera porque estamos frente el ejercicio del poder y la impunidad en su fase avanzada: la negación de la realidad, la imposición de intereses personales a costa del país y la devaluación, cada vez más grande, del sentido común.

Esa es la mamadera de verdad, dañina y peligrosa. Para conservarla, estos señores están dispuestos a todo. Solo basta recordar lo que han sido estos años en que nada ha mejorado para el país pero muchas cosas han mejorado para ellos. Por ejemplo, la protección que tienen, que los vuelve casi intocables. Aprobaron una ley para restablecer la inmunidad parlamentaria, para que en el futuro sea imposible que los desafueren. Buscaron y siguen buscando que el Tribunal Constitucional les dé la razón para quitarle competencias al Poder Judicial, con lo cual neutralizarían a este poder del Estado.

No se confundan. Todos los blindajes conseguidos —y los que planean— tienen ese fin de atornillarse. Y encima lo hacen sin molestarse en ir en persona a la chamba (el ausentismo del Parlamento es alucinante). En eso gastan sus horas y sus energías estos bebés grandes, en hacer que la mamadera sea perpetua y con candado. ■



Miembros de la comunidad artística protestando ante el Congreso el lunes 2 de junio.

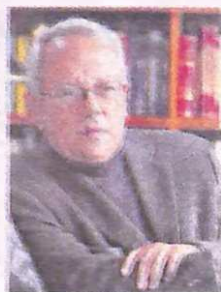
to cinematográfico, el apoyo estatal es solo un primer paso para seguir juntando plata.

Y las regalías, como todo el mundo debería saber, no son dinero estatal. Son un porcentaje de una transacción comercial de contenido. Una fracción —mínima, por cierto— que a veces implica un alto esfuerzo en burocracia.

Llamar “vivir de la mamadera” a andar a salto de mata, subiendo las cuotas más empinadas para conseguir, esporádicamente, dinero que siempre debe justificarse, es un disparate.

Lo alucinante es que quienes arremeten contra la presunta mamadera son congresistas que viven, ellos sí, de la mamadera estatal. No lo hacen como los artistas; no se descargan los PDF de las bases de los concursos públicos, ni postulan ni llenan formularios ni redactan ellos mismos sus proyectos hasta dejarlos presentables; no se desvelan pensando en una idea original

**¡YA NO PODRÁN HACER
SUS PELÍCULAS TERRUCAS,
PARÁSITOS MARXISTAS!**



La izquierda como deserción

La derecha me parece inaceptable porque es encomendera, egoísta y vulgar. Pero empiezo a pensar que la izquierda peruana es definitivamente un desastre.

La derecha hizo este país deforme que no puede mandar a hacer bien un aeropuerto, pero, a estas alturas de mi vida, me pregunto: ¿qué es la izquierda?

El derecho a la utopía lo perdió hace ya tiempo esa izquierda que viene de Mariátegui y se dirige a ninguna parte. Eso se hizo pedazos cuando los herederos de Lenin y Stalin se autodisolvieron en una asamblea que nació en Moscú y cubrió la Europa oriental. Y esa escombrera aumentó de tamaño cuando la China de Mao se convirtió en la potencia capitalista que hoy aspira a suceder a los Estados Unidos en el campeonato hegemónico mundial.

Nada queda de esos sueños proletarios. Sólo hay despertares desilusionados y legañas. Una de esas legañas, salidas del ojo enfermo de Pol Pot, hijo del maoísmo en modo Marat, fue Abimael Guzmán. Y a estas alturas es bueno recordar que gran parte de la izquierda nacional se negó a condenar, con todo el énfasis que era necesario, el proyecto canalla de ese hombre que apenas podía escribir algo legible y se creía discípulo de Kant y sucesor de Marx.

No hay Mariátegui, no hay referentes, no hay ideas en la izquierda del Perú actual gobernado por el lumpen. Lo que hay es Cerrón y Bermejo y Antauro. Y en vez de Patria Roja, la Derrama. Y en lugar de Barrantes, Pedro Castillo, que iba a ser Túpac Amaru III y terminó siendo el Chapulín Colorado del pasaje Sarratea.

La derecha desprecia al Perú y esa tara es hereditaria. Les viene de lejos y los acompañará siempre. Pero la izquierda ama sus propias ruinas y hace muy poco por reconstruirse. Aspira al Congreso, a la figuración en los medios de prensa y, cada vez en más casos, a la complicidad con el crimen. Ahí están

sus votaciones, haciendo de furgón de cola del fujimorismo y colaborando con el régimen más abyecto que el desorden del Perú hubo de engendrar.

Hoy la izquierda late, felizmente, en algunas ONG, en el ambientalismo, en sectores del arte y la universidad. Sobrevive a duras penas en esos ámbitos porque todavía hay gente dispuesta a dar la contra y enfrentar el tsunami de procacidad conservadora que nos arrasa. Pero la izquierda política ha desaparecido justo en el momento histórico en que hay cientos de motivos para protestar.

Los precios de lo que vendemos suben, las cifras macro se citan con entusiasmo, pero la pobreza urbana no cede y la miseria rural se estanca. Y allí están la anemia infantil, el incremento de la desigualdad, las exoneraciones tributarias para los privilegiados de siempre, los robos en el gasto público, la ilegitimidad del gobierno congresal copado por quienes perdieron las elecciones del 2021.

¿Y dónde está la izquierda institucional ante todo esto? Es un fantasma, una orfandad, una declaración inexistencia. Se disfraza de aquel loco que quiere fusilar a su hermano o aparenta venir de La Habana pero con los modales carcelarios de Batista.

Y pensar que esa izquierda llegó a ser casi un tercio de los votos del Perú. Hoy ni siquiera tiene un candidato digno de ser nombrado.

¿Qué pasó? Pregúntenles a los rusos y a los chinos. Sáquenle una respuesta a la tumba doblemente maldita de Ceaucescu. El fracaso mundial del experimento comunista explica la implosión de la izquierda nacional, pero no justifica su actual deserción.

En todos estos años de duelo debió surgir una generación que, admitiendo la derrota paterna, interpretara los nuevos retos e iniciara el rearme programático.

La izquierda no puede reducirse a las batallas distractivas que el enemigo le impone. La lucha por un mundo distinto no tiene que limitarse a las discusiones *woke* y a las reivindicaciones de las

**HOY NI SIQUIERA
TIENE UN CANDIDATO
DIGNO DE SER
NOMBRADO**



Pasado en olor de multitud: la Izquierda Unida con Alfonso Barrantes a la cabeza.

minorías sexuales. El mundo actual es la pesadilla depravada de un psicópata. Allí están Gaza, la Europa decadente, el trumpismo fenicio para demostrarlo. Mientras tanto, los mares padecen de continentes móviles de plástico, el calentamiento global muestra las garras, los ricos no saben qué hacer con las cifras colosales que se embolsican y diversos neofascismos erizan las fronteras que quieren cruzar los pobres diablos de siempre pero esta vez en mancha. La historia, como siempre, la hacen los asesinos y la escriben los cómplices.

¿No hay motivos para inscribirse en alguna rebeldía y mandar al demonio a quienes nos dicen que la tecnología terminará por deslumbrarnos? Claro que los hay y por montones. Pero la izquierda en el Perú ha dejado de existir.

Pueblo hecho ley

Escritas en el pecho de un chilquillo vestido de verde y con los zapatos muy lustrados, esas palabras tomadas del himno de la PNP tienen algo profundamente conmovedor. Tras ellas está la historia de un muchacho probablemente pobre, que ha pasado muchas cosas para llegar a enfundarse el uniforme, y que solo ha completado la secundaria. Expresan también el doloroso contraste entre lo que debería ser la Policía, una institución que protege al pueblo en el marco del estado de derecho, y lo que todos sabemos que es.

El pueblo hecho ley llega vestido de civil, con un foldercito bajo el brazo. Se ve flaco, canoso y con la mirada cansada de quienes enfrentan la injusticia. Estaba a punto de ascender, pero le dieron de baja porque ayudó a identificar a un criminal.

El criminal por su parte ha sido promovido, y ahora es comisario de un pueblito en el sur. Seguramente sus jefes habrán pensado que tiene un perfil idóneo para servir en esta parte del país, llena de indios revoltosos. Según la fiscalía, durante las protestas contra Boluarte el flamante comisario le disparó entre los ojos a un estudiante que daba primeros auxilios, dejándolo en coma.

El pueblo hecho ley es una bella muchacha de ojos azules. Era una de las mejores de su promoción y apareció muerta una madrugada en la escuela de la policía. Su corazón no soportó más las duchas heladas, los ejercicios extenuantes en mitad de la noche, las vejaciones y el miedo. Eso le susurraron a la madre, pero nunca se hizo justicia.

El pueblo hecho ley es un tipo despreciable. Como instructor en derechos humanos, recita los principios de uso de la fuerza mejor que cualquier abogado. En los eventos públicos la cooperación



MAR PÉREZ

internacional le sonríe con ojos humedecidos por el orgullo y la esperanza. Es posible —se dicen— tener una policía democrática. Es cuestión de darles suficientes talleres a los muchachos. Si hacen las cosas mal, es porque no están bien entrenados.

Sin embargo, hace casi una década sigo el rastro de sangre que este policía ejemplar va dejando en las calles. Le



PNP: el drama de una institución roída desde dentro.

he visto subido en una moto, cazando estudiantes de la Villarreal con los ojos desorbitados y una mueca de placer en la boca. Ese día un muchacho recibió 12 impactos de perdigón y perdió la visión de un ojo, para siempre. Cuando Inti y Brian fueron ejecutados él era parte de la guardia pretoriana de Merino. También está investigado por el asesinato de Víctor Santisteban durante las protestas contra Boluarte.

¿Cómo un hijo del pueblo puede llegar a comportarse así, asesinando o hiriendo gravemente a sus semejantes? ¿Estamos acaso ante un sociópata? Lamentablemente, este señor no es una manzana podrida dentro de la PNP, sino el engranaje de un sistema que pudre a las personas.

Dicen que la ferocidad en los lobos

surge por la ceguera de sus primeras semanas de vida, que los hace sentirse totalmente vulnerables. De manera similar, los civiles que pretenden ingresar en la Policía son incorporados a la jauría uniformada a través de la violencia. Violentándolos cuando ingresan, permitiendo que abusen de otros después, o haciéndolos testigos mudos de la violencia cotidiana en los espacios de formación, se les inculca una ferocidad sin dudas ni murmuraciones.

El experimento de Milgram y el de la cárcel de Stanford mostraron cómo personas normales en determinadas condiciones institucionales pueden convertirse en perpetradores de graves violaciones de derechos humanos. Una autoridad fuerte que incita a cometer estos actos o los respalda, el anonimato de los agresores —por ejemplo, a través de uniformes que ocultan su rostro e identidad— y la devaluación del grupo que sufre la violencia —por ejemplo, llamándolos terrucos— son algunos de los elementos de este coctel ponzoñoso.

Desde el año 2003, doscientos dieciséis civiles fueron asesinados por las fuerzas del orden en contextos de protesta social. Ninguno de los efectivos responsables ha sido sancionado por su institución. Elmer Campos sigue vivo, pero preferiría haber muerto. Quedó parapléjico a los 30 años por una ráfaga de ametralladora cuando defendía la laguna del Perol en Cajamarca. Acudió a los tribunales buscando justicia y una reforma de la Policía para que nadie más viva lo mismo que él, pero quieren archivar el caso porque pasaron 14 años.

Como Elmer, el Perú se desangra todos los días bajo una violencia que no para de crecer. Quienes deberían ser nuestros protectores están ocupados en otras cosas. Peor aún, muchos se cachuelean como hampones. Algún día tendremos una verdadera reforma policial. Ese día pagarán sus culpas los responsables de convertir en asesinos a muchachos que quieren salir adelante. Mientras tanto, la mayoría de nuestros tombos seguirán siendo, como esos humanos abducidos por el bicho del Eternauta, marionetas de una voluntad criminal. ■

ELMER CAMPOS SIGUE VIVO, PERO PREFERIRÍA HABER MUERTO

UNA NUEVA POSIBILIDAD

Esta revista ha creado las

Suscripciones Corporativas Personalizadas

con el objetivo de servir a instituciones públicas y privadas, empresas grandes y medianas, universidades y centros académicos que requieran una suscripción de uso masivo para acceder a nuestro contenido.

Quienes se interesen por favor contactarse con: suscripciones@hildebrandtensustrece.com

Para nosotros, **COMBATIR LA PIRATERÍA** es un asunto de vida o muerte

Ministro sesudo



RONALD GAMARRA

La reserva arqueológica de las Líneas de Nasca, patrimonio invaluable del Perú y de la humanidad, ha sido alevosamente agredida por un decreto del gobierno de Dina Boluarte, con el apoyo de la Comisión de Cultura del Congreso, emitido a través del Ministerio de Cultura, que parece servir desde hace algún tiempo para consumir toda clase de atropellos y crímenes contra la cultura. La bárbara señora que dice gobernar ha decidido reducir el área de una de las reservas arqueológicas más interesantes y atractivas del mundo, tanto por su valor científico como artístico, de un total de 5,600 a 3,200 kilómetros cuadrados. Una mutilación brutal, que comprime la reserva a poco más de la mitad de su extensión original, el 57% de lo que era.

Han consumado este atentado de lesa cultura sin consultar a nadie, a ningún organismo especializado nacional o internacional, y mucho menos aún a la opinión pública. El decreto nos sorprende a todos y nos parte como un rayo salido de la nada. Es una nueva arbitrariedad de esas a las que nos tiene acostumbrados este gobierno del pacto corrupto y ramplón, que no respeta ya nada, ni siquiera los valores y símbolos más prestigiosos con los que se identifica la nación. Vaya uno a saber quiénes y por qué han gestionado esta amputación de la reserva arqueológica de las Líneas de Nasca. Ya hay hipótesis al respecto, pero sin duda lo sabremos pronto. Esto no puede quedar tal cual.

El ministro de Cultura ha declarado que esta decisión ha sido tomada luego de "sesudos" estudios realizados por más de 20 años. Sesudos, ese es el término usado literalmente por el ministro. ¿Quiénes serán los portadores de esos sesos? Un misterio del carajo. En verdad, aquí no se necesita estudios "sesudos", sino opinión técnica sustentada y perita, muy especialmente la de aquellos

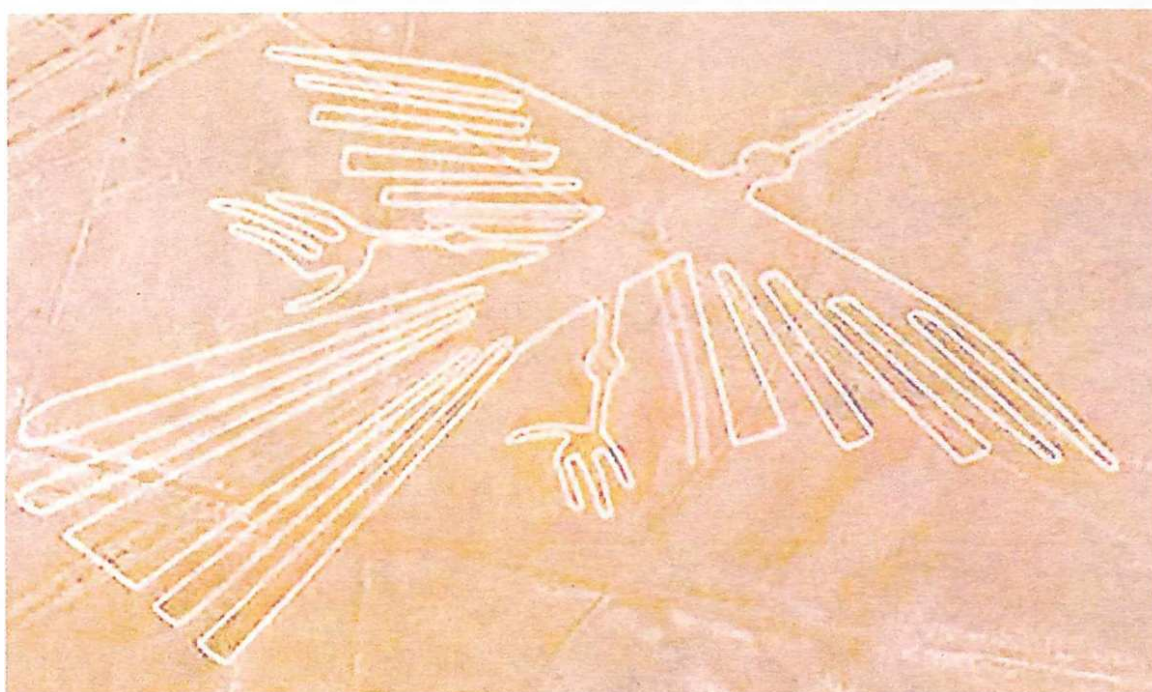
arqueólogos que han tenido experiencia directa con la reserva arqueológica. Pero no nos dicen quiénes son esos "sesudos" profesionales que han decidido tajarle a la reserva la mitad de su área, ni nos presentan sus "sesudos" estudios. Dice también el ministro que solo están "sincerando" los datos, la información, y por eso han llegado a la conclusión

de que hay que reducir la reserva a la mitad. Por lo demás, ¿alguien sabía que desde hace más de 20 años estaba en estudio la merma radical del área de la reserva arqueológica?

En el colmo del atrevimiento, el ministro de Cultura afirma muy suelto de huesos que la disposición del gobierno no afecta el estatus de la reserva como patrimonio cultu-

tenible obtenido en una universidad ignota, la universidad Tres de Febrero, de Argentina, universidad pública de reciente creación, apenas en 1995, donde la mitad de los estudiantes sigue los cursos de manera virtual, por internet. Eso es todo. ¿Ha dirigido algún museo? ¿Ha organizado alguna iniciativa cultural significativa? ¿Ha escrito algún libro o siquiera un folleto sobre política cultural? Nada de nada. Su currículum solo alcanza para ocupar algún puesto secundario, tal vez de chupe en la asesoría jurídica del Ministerio de Cultura, no para ser el ministro. Está en el gabinete, como es obvio para él y todos los demás, porque es incondicional de Boluarte y los mandones de turno.

El cercenamiento de la reserva arqueológica se debe al propósito del gobierno de favorecer o de ceder ante los intereses de la minería informal e ilegal, permitiéndole así incursionar en un espacio vedado. No es de extrañar que tal fuera el verdadero propósito que se esconde tras una medida tan insólita como sorpresiva. Conocido es por todos que una y otra cuentan con una influencia creciente en las más altas esferas del poder. En todo caso, el propio ministro de Cultura ha declarado que el área que ahora queda libre queda a disposición de cualquier otra actividad. Y ha



Un gobierno plagado de ignorantes pone en peligro un patrimonio cultural de la humanidad.

ral de la humanidad y que su valor permanece intacto, así como su "integridad". ¿Dijo integridad? ¿Cómo puede tener el cuajo de decir eso, después de tan feroz mochada a la reserva arqueológica? El gobierno peruano no puede hacer lo que le venga en gana con el monumento de las Líneas de Nasca y el gran complejo de testimonios arqueológicos conexos, como los imponentes geoglifos hallados en Palpa y otras zonas cercanas, porque ya no solo son patrimonio cultural intangible de nuestro país sino patrimonio de toda la humanidad. ¿Han consultado con especialistas de la UNESCO y otras agencias especializadas de la ONU para proceder a dictar el decreto que están perpetrando?

El ministro de Cultura es el señor Fabricio Valencia Gibaja. ¿Quién será este anónimo? ¿Qué antecedentes de relieve tiene en el campo de la cultura? Según se sabe, el señor es abogado. Por ahí cuenta con un postgrado en patrimonio cultural de la universidad Ricardo Palma y otro en turismo sos-

aceptado que los mineros informales e ilegales ya hacen actividades en lo que era el área completa del complejo arqueológico.

La reserva de las Líneas de Nasca ha sufrido un enorme maltrato a lo largo de varias décadas. Lo que el Estado y el sector privado le han hecho ha sido casi siempre en perjuicio de ella. Por ejemplo, trazar la carretera precisamente por el medio de varias de las figuras más emblemáticas de la reserva, cortándolas sin miramiento alguno con concreto y asfalto. O permitiendo que se celebren eventos como la versión latinoamericana de la carrera de vehículos París-Dakar, que arrasaron no solo con zonas de reconocido potencial arqueológico, sino ricas en material de sumo interés para la paleontología. Hay muchos estudios pendientes que ni siquiera se han comenzado en la reserva y que debemos preservar para las generaciones futuras, como lo hizo la pionera María Reiche, a quien debemos la salvación de esa riqueza cultural. ■

**HAN CONSUMADO ESTE
ATENTADO DE LESA
CULTURA SIN CONSULTAR A
NADIE**

Niveles récord de ganancias



PEDRO FRANCKE

Las ganancias de las transnacionales en Perú están en niveles récord. Si una década atrás en el 2015 fueron ya 6 mil millones de dólares, para el 2024 empinaron hasta 17 mil millones de dólares. Eso es bastante más de lo que obtienen para vivir más de 10 millones de los peruanos más pobres, con trabajadores matándose el lomo de sol a sol. Según las cifras oficiales registradas por el BCR en su reporte oficial de la balanza de pagos, las transnacionales aumentaron sus ganancias en 177 por ciento entre 2015 y 2024. En términos de rentabilidad, si antes se llevaban el 7% de su capital, ahora se llevan el 12% anual (en el papel, en la realidad seguramente es mucho más por una serie de trucos). En ese mismo periodo, la pobreza en el Perú aumentó de 22 por ciento a 28 por ciento. Las grandes empresas extranjeras se enriquecen masivamente mientras los peruanos están mucho peor.

¿Cómo es que hoy ganan tanto más las empresas extranjeras en Perú? Primero, porque los precios internacionales del oro y cobre han aumentado enormemente y la coalición gobernante ha impedido cualquier reajuste en los impuestos para que esa riqueza adicional se reparta con más justicia. Segundo, porque gozan de posiciones monopólicas en sectores clave como las cervezas, la banca, las AFP y las concesiones de APP en carreteras, puertos y aeropuertos. También se aprovechan en condiciones de monopolio de nuestro patrimonio arqueológico de Machu Picchu, con el hotel que goza de una ubicación privilegiada y sin igual y la única línea de trenes que permite llegar ahí, en ambos de los cuales López Aliaga es asociado a transnacionales del rubro (la empresa Belmond). Aunque sus plazos de concesión ya vencieron, han conseguido tramposamente mantener su monopolio.

Podemos descartar que este fuer-

te aumento de las ganancias de las transnacionales se deba a que han invertido mucho, porque no es así. En ese periodo, según el BCR, todo el capital extranjero existente en el Perú como porcentaje del PBI es apenas 2,5 puntos más que una década atrás. En otras palabras, las ganancias de las transnacionales han ascendido como cohete mientras que el capital que han

transnacionales a 17 mil millones se suma que por intereses de préstamos se llevan 2 mil 800 millones de dólares anuales. No estamos hablando de dinero prestado al Estado, sino a las empresas privadas, mucho a las mismas transnacionales. Por ejemplo, los préstamos que una empresa del Estado chino ha dado a otra empresa del mismo Estado chino en el Perú. Para la Sunat, esto era en realidad una movida para que parte de las ganancias de sus transnacionales se disfrazaran de pago de intereses y así reducir los impuestos que deben cancelar al ente recaudador. El gobierno de Dina dio un fallo favoreciendo en varios cientos de millones a los chinos.

Las transnacionales han hecho otras trafas. Telefónica ha transferido de la filial del Perú a la matriz española más de 1,150 millones de soles por concepto de "marca" y "transferencia de capacidad de gestión" en una década (informado por Ojo Público). Gracias a eso evitaba pagar impuestos, llegando al extremo de declararse en quiebra y ahora hacer perro muerto al Estado peruano por varios miles de millones de impuestos evadidos durante el gobierno de Fujimori. El término legal no es "quiebra" sino "proceso concursal", pero es lo mismo: no va a pagar a sus acreedores lo que les debe, incluyendo al Estado peruano. Una vulgar estafa. Porque mil millones de soles por el uso de la marca, ¿quién en Perú puede creer que el usar un nombre igual al de su empresa en España le

significaba alguna ventaja, cuando su aprovechamiento del monopolio y su mal servicio lo que le habían granjeado era una enorme antipatía del público? Decir además que pagaban a España por "transferencia de capacidad de gestión" es un pésimo chiste cuando al final se declaró en quiebra. Para completar la trafa, Telefónica separó varias partes de la empresa y se las transfirió a la sede principal de España, procurando así que los activos y ganancias de esos sectores del negocio no los vaya a embargar la Sunat cuando reclame. Ladrones, eso es lo que son, mismo Francisco Pizarro.

De una u otra manera, en el fondo las transnacionales en Perú obtienen ganancias extraordinarias y se llevan la parte del león mientras el pueblo se empobrece por una sola razón: un cogobierno Dina-Congreso corrupto y entreguista que permite que trapeen con el interés nacional ■



Minería: el cobre subió un 65% pero los impuestos y las regalías no se han reajustado.

invertido ha subido por la escalera.

El cobre ha subido de precio en 65 por ciento y está a niveles altísimos, nunca antes vistos. Pero los impuestos y regalías no se han reajustado, a pesar de que con esto tienen ganancias mucho mayores sin haber invertido o elevado su productividad, solo por la buena suerte del mercado internacional. Más grave es lo que pasa con el oro, que ahora supera los 3,300 dólares la onza. Una década atrás estaba a la tercera parte, y con la libra del preciado metal a un precio cercano a los mil dólares las empresas auríferas estaban felices enriqueciéndose. Con su actitud mezquina de gastar fuerte en lobbies para quedarse con todas esas ganancias extraordinarias, han sostenido a este gobierno a través del fujimorismo y ahora ven cómo la inseguridad ciudadana y la minería ilegal van ganando terreno.

Al aumento de las ganancias de las

SI ANTES SE LLEVABAN EL 7% DE SU CAPITAL, AHORA SE LLEVAN EL 12% ANUAL

Nadie tiene la culpa

La nueva terminal del aeropuerto Jorge Chávez es otra de las metáforas del Perú actual, de esas que condensan muchos años de deterioro en pocos metros cuadrados.

Hacia el 2009 el Jorge Chávez era considerado uno de los mejores aeropuertos del continente y por su ubicación parecía destinado a ser el gran *hub* de la región: es decir, el punto que concentra las operaciones y conexiones de las aerolíneas.

Pero pasaron los años y todo se fue deteriorando, como el Perú: sus instalaciones y sus proyecciones. Lo que era un aeropuerto cómodo y moderno pasó a ser uno repleto, enano, lento e ineficiente. Ausencia de mangas, buses que tardan, vuelos demorados, maletas que no llegan. ¿Espacios comunes? No había. ¿Asientos? Tampoco. ¿Esperar una hora atrapado en el avión porque no había cómo bajar? Por supuesto.

Mientras en el Perú, el exalcalde del Callao, Alex Kouri, hizo un peaje en la avenida Faucett para sacar plata del aeropuerto –y fue sentenciado a cinco años de prisión por colusión–, los aeropuertos de Santiago de Chile y Bogotá se fueron actualizando y hace años nos pasaron por encima. Hoy, el aeropuerto de El Dorado compite directamente con el de Guarulhos, en Sao Paulo. Nosotros, en cambio, no hemos podido construir un puente peatonal.

¿Quién es el responsable? En primera instancia, los sucesivos ministerios de Transportes y Comunicaciones (MTC). Pero hoy nadie quiere asumir ninguna responsabilidad. En prensa, vemos cómo tres entidades se tiran la pelota: el MTC, Lima Airport Partners (LAP) y OSITRAN. Sin embargo, es clara la anguria ridícula del gobierno –concretamente de Dina Boluarte y Raúl Pérez Reyes– por inaugurar un aeropuerto que no estaba terminado.

El año pasado el gobierno empujó por iniciar las actividades del aeropuerto... ¡en diciembre! ¡En navidad y año nuevo! Como ni siquiera había cómo llegar al nuevo terminal, pusieron puentes *baileys*. Las aerolíneas se quejaron y finalmente la inauguración se retrasó seis meses.

Inacabado, con oficinas que se inundan, con combustible que no llega a los aviones y con un diseño diferente al original, el aeropuerto es una metáfora de nuestras fallas como Estado, como gobierno, y quizá hasta como país. Países vecinos, y muy parecidos a nosotros, pueden hacer cosas que nosotros no. Su Estado funciona mejor; sus instituciones no son tan patéticas; sus ministros no son tan caraduras; sus empresarios no son tan conchudos.

¿Y cuál es la respuesta de las autoridades a esto? Porque alguien podría decir “lo hicimos mal, pero podemos mejorar y hacerlo bien ahora”. Admitir



CARLOS LEÓN MOYA

un error. Corregirlo. Ponerse al día.

Pero no. La respuesta es sacar cuerpo. Yo no fui. No pasa nada. Acostúmbrense ustedes. Eduardo Arana, que se disfraza de presidente del Consejo de Ministros, dijo que los usuarios deberían “acondicionarse”. César Sandoval, chupe de César Acuña y cuota suya en el MTC, dijo que todos esos problemas “eran normales” y pasaban en todos los aeropuertos del mundo. Rocío Espinoza, gerente de comunicaciones de LAP, dijo que la cantidad de gente que hubo en el aeropuerto el primer día se debía a los curiosos que fueron “a los restaurantes” (lo más triste es que casi todos están sin inaugurar). Catherine Pacheco, gerente legal de LAP, dijo que los problemas existentes –como la ausencia de combustible– “ya estaban mapeados” y se estaba “trabajando en resolverlos”; es decir, si sabíamos que iba a fallar, no pasa nada, ya ahorita pasa. Y cuando le preguntaron por las fallas en el AeroDirecto, el bus de transporte público que debía salir cada media hora, dijo que en realidad eso era competencia del MTC.

Nadie sabe nada. Nadie tiene culpa de nada. Todo estaba mapeado. Todo es culpa del otro, pero no lo diremos en público. El que pierde al final es un país que pasó de tener, al fin, oportunidades a futuro a hundirse lentamente por la propia incompetencia de sus dirigentes. ■

La guerra olvidada

La prensa (occidental) ha dado gran cobertura a las guerras en Ucrania y en Gaza y muy poca a la guerra en Sudán. Ello a pesar de la situación catastrófica que se vive en ese país africano. Dejaré para otra ocasión el tema de los motivos que explicarían esa diferencia para centrarme ahora en narrar lo que ha ocurrido en los últimos años.

Sudán ha sido un caso tardío de la fallida “primavera árabe” que sacudió la región en los primeros años de la segunda década de este siglo. Como en los casos previos, en 2019 se sucedieron masivas manifestaciones en Sudán exigiendo un cambio de régimen. El dictador Omar al-Bashir gobernaba el país desde 1989.

Al-Bashir recurrió entonces a la represión. Sin embargo, esta no surtió efecto disuasorio y los manifestantes

continuaron en las calles. Finalmente, como ocurrió también en otros países de la región unos años antes, el ejército sudanés se negó a seguir reprimiendo y, por el contrario, derrocó a al-Bashir mediante un golpe de Estado.

Pero los manifestantes no se conformaban con sustituir una dictadura militar por otra. Exigían una democracia, un gobierno civil, y presionaron hasta lograr la formación de un gobierno civil-militar provisional. Además, arrancaron a los militares la promesa de una transición a un gobierno plenamente civil. Pero los militares no estaban dispuestos a ceder el poder así nomás.

Incumpliendo la promesa dada al pueblo sudanés, y con el objetivo de deshacerse de los civiles en el gobierno interino, el general Abdel Fattah al-

Burhan dio un nuevo golpe de Estado en octubre de 2021. Los militares volvían a tener el control total del gobierno, liderados por el propio al-Burhan y el general Mohamed Hamdan Dagalo.

No solo se veían así frustradas las esperanzas de los cientos de miles de manifestantes que habían conseguido, primero, el logro de derribar a al-Bashir, y luego, introducir civiles en el gobierno, sino que, además, pronto la rivalidad entre los generales al-Burhan y Dagalo desató una feroz guerra civil que lleva ya dos años.

La guerra se inició cuando al-Burhan, presidente y jefe de las fuerzas armadas, intentó que las paramilitares Fuerzas de Apoyo Rápido (FAR), lideradas por Dagalo, se integraran al ejército. Dagalo, temiendo perder poder e influencia con esa medida, se opuso a ello, y tenía la fuerza para

hacerlo: se estima que las FAR tienen unos 100 mil combatientes.

Producto de la guerra, hasta ahora han muerto aproximadamente 150 mil sudaneses, cerca de 12 millones se han visto obligados a huir de sus hogares y 25 millones necesitan ayuda alimentaria. Según la ONU, se trata de la mayor crisis humanitaria actual en cifras absolutas (su población bordea los 50 millones de habitantes).

Ambos bandos son acusados de cometer crímenes de guerra. Pero las FAR, que controlan las regiones del suroeste del país, especialmente la región de Darfur, son acusadas además de cometer crímenes de lesa humanidad, de limpieza étnica e incluso de genocidio en contra de la población local formada por comunidades musulmanas negras (no árabes).

La promesa de democracia y un gobierno civil en Sudán ha quedado rota. El sueño de los sudaneses de un futuro diferente se convirtió en pesadilla. Sudán se libró de la dictadura militar de Omar al-Bashir para terminar en un escenario aún peor: dividida por dos bandos militares enfrentados entre sí. Y la población civil en medio.

La comunidad internacional haría bien en prestar más atención a la catástrofe que se vive en ese rincón del planeta. ■



RODOLFO SÁNCHEZ-AIZCORBE

Pollo sin cabeza

'Mike', un pollo casero de raza Wyandotte, se hizo famoso en 1945 en Estados Unidos por la escalofriante hazaña de haber sobrevivido 18 meses sin cabeza. Esto le significó el triste mérito de ingresar por la puerta grande a las páginas del Guinness World Records. Lo que ocurrió con 'Mike', sin embargo, no fue un desafío a la naturaleza sino el resultado de una mala práctica casera. El granjero Lloyd Olsen había decapitado decenas de pollos un día de septiembre de 1945 en Colorado, y su esposa era la encargada de desplumarlos. Pero al final de la jornada descubrieron atónitos que un ave seguía en pie a pesar del corte con hacha. El pollo 'Mike', algo tambaleante, mantenía sus funciones gracias a que parte de su tallo cerebral seguía intacto y a que un coágulo había impedido que se desangrara. El pollo pronto fue una atracción perversa, incluso fue examinado por universidades. El granjero Olsen alimentaba a 'Mike'

con un gotero con agua, leche y algunos pequeños granos de maíz. Pero, tras un año y medio de un infame estrellato y de permanentes viajes por todo el país, el pobre 'Mike' se asfixió y murió en un motel cuando sus dueños dormían.

Esta historia, tan poco edificante, se puede trasladar a la política latinoamericana. Hay países sin cabeza, como el Perú, que siguen funcionando a fuerza de inercia, cuotas de poder y cortinas de humo.

En una reciente encuesta de Datum para el diario "El Comercio", en lo referente a los nuevos electores (de 18 a 23 años), solo un 2% ve de forma positiva a la presidenta Dina Boluarte, y un 90% la rechaza. Esto se condice con una encuesta nacional del mes de mayo de Ipsos para "Perú 21", donde, de igual forma, solo el 2% la aprueba. Lo singular de la encuesta de Ipsos es que su margen de error fue de +/- 2,8%, lo que significó que la aprobación presidencial podía registrar el

cero absoluto. De hecho, en la zona norte, en el muestreo de Ipsos, Dina Boluarte obtiene el histórico 0%. Algo considerado inaudito por los mismos analistas de la encuestadora.

Desde inicios de 2024, Dina Boluarte venía escalando puestos (¿o se debe decir: descendiendo?) en la espiral del descrédito. Pero para octubre de 2024 la señora que visita Palacio de Gobierno para conversar con sus amigas rompió sus propios récords y se posicionó, según el medio virtual estadounidense "The Intercept", como la más rechazada del mundo, del planeta entero: un verdadero Guinness World Records (un podio junto al pollo 'Mike').

"The Intercept" la catalogó como la "autoridad menos querida a nivel mundial" y diagnosticó acertadamente que "en un país dividido por profundas divisiones políticas, sociales y geográficas, hay pocos temas en los que todos los peruanos puedan estar de acuerdo (...)", asegurando que la



YBRAHIM LUNA

presidenta peruana le había dado a la nación una opinión unificadora: "a nadie le gusta Boluarte".

Por su parte, la presidenta siempre ha salido a decir que esas cifras no le importan ni reflejan la verdad, y que todo es parte del machismo peruano que no acepta que una mujer de raíces andinas tome las riendas del poder.

Explicarle al mundo por qué Boluarte no solo es la mandataria más desaprobada sino también la más repudiada debería ser una tarea sencilla: represiones que dejaron 50 muertos, joyas de lujo bajo la mesa, transar con un Congreso mafioso, operaciones estéticas secretas en medio de la inseguridad ciudadana, intento de aumentarse el sueldo, cogobernar con todo lo pernicioso de este país a cambio de quedarse unos meses en el poder para no ir a la cárcel, etc. Lo complicado resulta explicar cómo y por qué continúa en el poder. Con las cifras de Dina y su falta de legitimidad social, cualquier otro presidente ya hubiese dado un paso al costado o el pueblo lo hubiese echado a través de una gran revuelta nacional. Pero aquí ha ocurrido algo singular. Parece que luego de las muertes en el sur, hemos sido derrotados moralmente, a tal punto de dejar que el Ejecutivo, el Congreso, el Tribunal Constitucional y los grupos de ultraderecha hagan lo que se les da la gana. Somos como los espectadores embobados de un pollo sin cabeza en una feria de rarezas. ■

Contengo multitudes

Sobre el escenario, sentado en una camilla de hospital, con gabardina, casco militar y el rostro cubierto de maquillaje como un payaso, un hombre espera y contempla su propia existencia. Es lo primero que vemos mientras ubicamos nuestras butacas en la Alianza Francesa de Miraflores. Este hombre ha sido abandonado en el Hospital Larco Herrera, es el drama de cientos o miles de enfermos mentales que son marginados o rechazados por la sociedad. Unida a la cama, a través de una soga, hay una percha y una tina de baño. Dentro de la tina, una silla mantiene erguido al protagonista: una figura inerte, un muñeco con cabeza de plástico que

representa al actor en estado catatónico.

En el transcurso de la obra, el actor Julián Vargas nos lleva por una historia que fusiona y enlaza testimonios recogidos durante su labor pedagógica con pacientes del Hospital Larco Herrera, un taller impartido durante la pandemia, tiempo en el que el encierro exacerbó los problemas de salud mental. La obra parte de alucinaciones y recuerdos, y construye un discurso que por momentos muestra una realidad fragmentada. Una ceremonia donde la experiencia del actor se confunde con la ficción, cruda alegoría de la esquizofrenia y los trastornos mentales que la pieza aborda con el acostumbrado estilo físico, performativo y simbólico de Yuyachkani.



PEDRO CASUSOL

Un verso de Whitman viene a mi cabeza luego de ver "Des-conocido", el unipersonal de Julián Vargas bajo la dirección de Miguel Rubio Zapata, actualmente en temporada en la Alianza Francesa: "Yo soy inmenso, contengo multitudes", escribió el poeta en aquel poema-río llamado "Canto a mí mismo". La pieza también reflexiona sobre la naturaleza de la actuación y el oficio actoral. Se trata, por ende, de una catarsis escénica, un rito de redención y memoria en torno al marginado, al "desconocido", con el que Julián Vargas les da voz y forma a los estados alterados de los pacientes psiquiátricos.

En cierto momento del monólogo parece que estamos ante una experiencia del mismo actor: un brote

psicótico en 2022. Alguien puso micrófonos por toda su habitación. Julián Vargas entonces se autolecciona y emprende junto a su hijo un largo periplo por la avenida El Ejército en Magdalena del Mar, rumbo al Hospital Larco Herrera, caminata en la que el actor no deja de escuchar voces. Cuando pasa por la Inmaculada Concepción de María que se yergue al final de la avenida Brasil, la Virgen lo señala y le repite que lo quieren matar. ¿Ficción? ¿Realidad? Al final, eso no tiene mayor importancia.

La nueva obra del grupo Yuyachkani explora los límites de la ficción y termina siendo un homenaje a la interpretación escénica: el arte como vía de escape y tabla de salvación. ¿Qué diferencia hay, al final, entre la labor de un actor y un paciente psiquiátrico? "Soy un actor y puedo hacer lo que se me da la gana", sostiene Julián. Es también una forma de generar empatía y tender la mano a quienes, históricamente, han sido relegados en los márgenes de la sociedad. Una forma de recordar, como solo puede hacerlo el grupo Yuyachkani, que la salud mental, en nuestro país, sigue siendo un privilegio. ■

Con la coartada de paliar la hambruna en Gaza Israel está ejecutando el desplazamiento forzado de los palestinos hasta los "guetos" conocidos como "Zonas de seguridad". Desde que la organización estadounidense "Fundación Humanitaria Gazati" empezó a repartir alimentos, cada jornada es una matanza. Desde el martes 27 de mayo han ejecutado a 110 palestinos en los puntos de distribución de comida.

"La situación nunca ha sido tan grave como hoy", denunció el director de la Oficina Coordinadora de Derechos Humanos de Naciones Unidas, Jonathan Whittall, el pasado miércoles 28. "(Los gazatíes) están siendo privados de comida y luego alimentados por goteo de la manera más indigna posible", continuó.

El hambre y la escasez son desde hace meses una de las principales estrategias de Israel contra los palestinos de Gaza. Los muros israelíes y egipcios que enclaustran la Franja permiten al ejército de ocupación controlar el ingreso de alimentos, agua potable, fármacos, combustible, pañales, fórmula para bebés, bienes humanitarios, maquinaria de rescate, ambulancias, etc. Impuesto por Israel desde el pasado 2 de marzo, el bloqueo de cualquier ayuda humanitaria ha condenado al pueblo gazatí a la hambruna absoluta.

La estrategia de Israel sigue siendo acabar con cualquier fuente de alimento que no dependa de sus socios estadounidenses.

"Toda la población se enfrenta a una crisis de inseguridad alimentaria y cerca de medio millón de personas se enfrentan a la inanición (...). Durante la última semana múltiples ataques a panaderías y cocinas humanitarias socavaron los ya frágiles sistemas de producción y distribución de alimentos en Gaza", señala el último reporte de la Oficina Coordinadora de Derechos Humanos de Naciones Unidas publicado el miércoles 28 de mayo.

La semana pasada, ante la presión de sus aliados internacionales, Israel anunció que autorizaría la entrada de 800 camiones cargados de harina, fórmula de leche para bebés y otros "bienes básicos". Al



Velando el cuerpo de una niña asesinada tras una tanda de ataques con tanques a lo largo de la ciudad de Gaza, el 4 de junio, en el norte de la Franja. (FOTO: Ali Jadallah/Anadolu)

Sí matarás

► El reparto de alimentos también sirve al genocidio y las matanzas de los últimos días son una prueba. Pero la clave es que la distribución de esa poca ayuda que Israel permite de modo intermitente se está usando para desplazar a los gazatíes hacia sus nuevos guetos

final sólo permitió el ingreso de 200, lo cual equivale, según el secretario general de la ONU, Antonio Guterres, "a una cucharadita cuando lo que se necesita es un aluvión de asistencia".

Netanyahu se niega a reabrir de manera permanente las vías humanitarias construidas a lo largo de décadas por la ONU y otras organizaciones internacionales. Y ha dejado claro que será la "(GHF) la que se encargue exclusivamente del reparto de la comida". La condición no es negociable y no aceptarla será condenar a los palestinos a morir por inanición.

La "seudofundación" que repartirá ayuda humanitaria

en Gaza es una fachada de un negocio estadounidense planificado cuidadosamente de acuerdo con la estrategia de Israel.

El pasado enero se constituyeron tres fundaciones con el mismo nombre: "Fundación Humanitaria Gazati". Dos de ellas se fundaron en Estados Unidos y una tercera en Suiza. El objetivo de crear tres fundaciones con el mismo nombre y el mismo propósito sería ocultar quiénes manejan realmente los intereses de la asociación. En cuanto a los rostros visibles, se trata de personajes que están estrechamente vinculados al negocio de esta guerra y sus miserias.

Del registro de una de esas fundaciones en Delaware se encargó el abogado estadounidense James Cundiff. Meses antes Cundiff también había supervisado el registro de la compañía mercenaria *Safe Reach Solutions*, contratada por Israel para controlar el Corredor Netzarim, llevar a cabo operaciones de inteligencia en la Franja y "administrar" las tres "zonas humanitarias" donde Israel planea concentrar a la población gazatí que sobreviva.

Del registro de la fundación (con el mismo nombre) en Suiza se encargó el abogado David Kohler, dedicado a la administración e inversión de patrimonios millonarios a través de la compañía *Fideicomisos Alpino*.

Dos meses después, en mayo, la fundación emitió un comunicado oficial: "La misión de GHF es aliviar el sufrimiento de la población civil de Gaza mediante la entrega de ayuda vital de forma segura y apegándose a los principios humanitarios".

Señala el documento que la organización utilizará "tecnología para el seguimiento y la elaboración de informes en tiempo real", la "recopilación de datos" de los "beneficiarios" y "el monitoreo en

tiempo real a las financiadoras y partes interesadas". Uno de los principales problemas en Gaza —concluye la nota de prensa— es que "la confianza de los patrocinadores se está erosionando". No aclara, sin embargo, quiénes son los "patrocinadores" desconfiados que bancan la fundación.

Para la pantalla eligieron rostros conocidos en el mundo de las finanzas. En la mesa directiva figura Nate Mook, ex CEO de la ONG *World Central Kitchen*; Raisa Sheynberg, jefa de asuntos gubernamentales en *Mastercard*; el multimillonario Jonathan Foster, fundador de la firma de asesoría de inversión de capital privado *Current Capital*; Jake Wood, exmarino y fundador de la ONG *Team Rubicon*; y Loik Henderson, un abogado estadounidense de Virginia.

Investigaciones de *The New York Times* y *The Washington Post* revelaron, a principios de mayo, que la idea de crear una ONG privada para la "gestión humanitaria" surgió primero en Tel Aviv en diciembre del 2023.

Igual que las dos compañías estadounidenses "*Safe Reach Solutions*" y "*UG Solutions*", que brindan servicios a Israel, la fundación GHF también ha reclutado mercenarios



Osama Al-Regab tiene 5 años y pesa 9 kilos. Es víctima del bloqueo criminal impuesto por Israel desde el 2 de marzo. Ahora está ingresado en el Nasser, el último policlínico en funcionamiento en la Franja. (FOTO: Haitham Imad/@haitham.pix)

narró Rehaab Abu Shalouf al corresponsal gazatí del medio turco *Anadolu*. La mujer regresaba a casa sin haber conseguido nada. En esa jornada miles de gazatíes caminaron hasta 40 kilómetros para obtener un plato de comida y se volvieron con el estómago vacío.

Según testigos, el reparto arrancó hacia el mediodía. Duró poco. Habían alistado víveres para 2,000 personas y se presentaron casi 20,000. Cuando los “trabajadores humanitarios” armados con fusiles les dijeron a las familias hambrientas que se largaran, la multitud civil empezó a agitarse. Los estadounidenses huyeron y el ejército israelí abrió fuego. Murieron al menos 10 personas.

“En mi familia ahora somos nueve y desde hace quince días no comemos nada, ni siquiera un pedazo de pan. Venimos hambrientos y nos disparan. ¿Por qué nos hacen esto? Nos están haciendo caminar descalzos a nuestra muerte”, dijo Rehaab Abu Shalouf a las cámaras de *Anadolu*.

Algo similar volvió a ocurrir el domingo 1 de junio. Durante esa jornada los heridos llegaron sobre las 10:30 de la mañana al hospital Nasser.

“La sala de emergencias parece una carnicería. Los heridos por las metrallicas continúan entrando por la puerta, pero no hay espacio. Es el caos absoluto y las ambulancias no dejan de llegar”, denunció la cirujana británica Victoria Rose al reportero gazatí Amr Tabash. En las imágenes se aprecia a la doctora rodeada de heridos que yacen en el suelo desangrándose. El personal médico corre frenético de un lado a otro.

“Los llamaron a los puntos de distribución (de alimentos). Cuando llegaron, fueron acorralados y les dispararon”, denunció el Dr. Graeme Groom al canal de noticias inglés *Channel 4*. El cirujano británico voluntario, compañero de la doctora Rose en el Nasser, atendió a varias de las víctimas ese día.

Enjaulados y acorralados por tanques, drones, helicópteros y francotiradores, el 1 de junio murieron al menos 32 gazatíes que esperaban conseguir algo para comer. Otros 200 fueron heridos.

Dos días después se produ-

CONTINÚA EN LA PÁGINA 30

en internet. Para jalar “profesionales” recurrió a *LinkedIn*. “La mayoría de nuestra gente son exmiembros de la NSA, la CIA, los servicios de inteligencia y el ejército”, dijo un empleado de la empresa al medio de comunicaciones israelí *Shomrim*.

El 25 de mayo pasado, dos días antes de empezar operaciones en Gaza, una investigación del *Shomrim* reveló que David Kohler, el abogado que inscribió la fundación en Ginebra, renunció a su puesto cuando la justicia abrió una in-

vestigación criminal en contra de la fundación de marras. La decisión en Suiza tuvo consecuencias inmediatas.

Ese mismo día dos de las fundaciones —las registradas en Ginebra y Delaware— anunciaron que suspenderían sus operaciones.

Al día siguiente, el 26 de mayo, Jake Wood, el único miembro de la mesa directiva con experiencia humanitaria, presentó su renuncia públicamente. “Es evidente que no es posible implementar este plan si se respetan estrictamente

los principios de humanidad, neutralidad, imparcialidad e independencia, que yo no abandonaré”, dice el comunicado de Wood. Fue reemplazado por el reverendo Johnnie Moore, consejero evangélico de la Casa Blanca durante la primera presidencia de Donald Trump.

El 27 de mayo la seudo-fundación empezó a repartir los alimentos. Organizan las bases de reparto con vallas de metal de dos metros, de tal manera que los palestinos quedan enjaulados. Y cuan-

do se desata el descontento entre los hambrientos, los soldados israelíes abren fuego a discreción contra la población desarmada y famélica. La imagen es la de un campo de concentración.

“Vine porque escuché que los estadounidenses estaban distribuyendo ayuda humanitaria. Cuando llegamos quedó claro que no tenían suficiente para todos. Entiendo que éramos muchos, pero tenían tan pocas cajas que parecía que estuviesen buscando que nos peleemos entre nosotros”,



Mercedes Quispe, regidora de la Municipalidad Provincial de Chiclayo, señala el proyecto del Terrapuerto de esa ciudad, una promesa de la alcaldesa Janeth Cubas en campaña y hoy convertido en vertedero de basura. Por este lugar, ubicado en la avenida Grau, pasarían aquellos que quieran hacer la "Ruta del Papa León XIV".

¿Tierra santa?

► Mucho tendrá que trabajar Chiclayo para que el peregrinaje no huya apenas llegue a recorrer la ruta de León XIV. Se espera un milagro

BRUNO AMORETTI
FOTOS: CÉSAR ZAMALLOA

Ni la sotana de Robert Prevost, el flamante Papa León XIV, da para ocultar la crisis que azota Chiclayo. Barricadas de basura, calles destrozadas y un saneamiento colapsado que no puede ni drenar el agua de lluvia. Tomada por la desidia de sus

autoridades, convertir esta ciudad en una ruta sacra de peregrinaje católico va a requerir algo más que plegarias. Para empezar menos uña larga.

Lo primero que ve un foráneo que llega en avión son toneladas de basura acumuladas por las inmediaciones del aeropuerto. No hace falta siquiera que pise suelo chiclayano. Desde el aire, mientras el avión hace maniobras de aproxi-

mación, la postal de los basurales impacta.

Ya en tierra, saliendo del edificio, hay un cartel sucio que dice: "Prohibido arrojar basura". Justo en frente se acumulan toneladas de desperdicios, para alegría de los gallinazos.

"Vivimos en medio de un muladar hace más de diez años, las autoridades han dejado de recoger 100 de las 300 toneladas de basura que genera la ciudad al día", dice

Orlando Puell, regidor de la Municipalidad Provincial de Chiclayo.

Quienes llegan en bus a conocer la tierra que convirtió al peruanismo al padre Robert Prevost se topan con avenidas como la Víctor Raúl Haya de la Torre y el óvalo San José -vías de ingreso desde el sur y norte-, cuyo único "atractivo" son los botaderos informales. Es un santuario de las aves carroñeras y las ratas. En la

foto para el recuerdo habrá basura y caos del tráfico.

En marzo el Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental (OEFA) identificó 130 puntos críticos de acumulación de residuos en Chiclayo, sumando 3,347 metros cúbicos de basura dispersa por las avenidas de la ciudad.

"Tras la elección del Papa, la alcaldesa se apresuró a limpiar la ciudad por la presión mediática. Pero esto no será sostenible, ya ha pasado antes. Vivimos en un círculo vicioso", advierte la regidora Mercedes Quispe.

Añade su colega Orlando Puell que la gestión de Janet Cubas no tiene capacidad operativa para recoger siquiera las bolsas de desperdicio que dejan los vecinos en sus puertas. "Si las compactadoras no pasan



—señala Puell—, los residuos se acumulan hasta que hay que usar cargadores frontales y volquetes para retirarlos”.

En la avenida 9 de Octubre, cerca del centro, Gladys, una vecina, despierta cada mañana con montones de basura frente a su puerta. “El olor es insostenible. Si la alcaldesa dice que recoge la basura todos los días, ¿por qué mi casa amanece siempre como un botadero?”, reclama.

Otras arterias clave como las avenidas Leguía, Garcilaso, Bolognesi y Belaúnde están igual o peor.

“Actualmente, la municipalidad tiene 11 compactadoras, algunas donadas por el Gobierno Regional y el Ministerio del Ambiente. Hay un déficit de maquinaria. Con 18 compactadoras se podría mejorar la situación”, indica Paola Zabarburu, jefa del OEFA en Lambayeque.

La alcaldesa Janet Cubas

no asume culpas. Dice que son sus vecinos que tienen “malos hábitos medioambientales”. Y que, en todo caso, ya están en camino ocho compactadoras nuevas. Y alega que no llegaron antes porque el municipio está quebrado. Sólo cabe esperar que el milagro ocurra y las compactadoras lleguen.

Sepultado por las coimas y licitaciones irregulares, durante la gestión de David Cornejo Chinguel (2018) fracasó el proyecto de una

Jorge Cardoso, vecino del distrito de José Leonardo Ortiz (Chiclayo), levanta una hostia en el botadero improvisado ubicado en la calle Paraguay.

planta de transferencia de basura. Con Marcos Gasco (2019) la contratación directa de la empresa Veolia para alquilar compactadoras terminó en una acusación de colusión agravada.

Y la basura no es lo único que huele mal en Chiclayo. Las obras de asfaltado y de saneamiento también apestan.

La ciudad sufre una grave crisis en sus redes de agua y alcantarillado, sobre todo en el centro histórico. Cuando llueve, el sistema de drenaje pluvial colapsa. Hay un proyecto desde el 2012 para renovar toda la red, pero está engavetado.

La consecuencia es visible y cotidiana: calles llenas de cráteres que convierten cada trayecto en una prueba de resistencia. Las autoridades no pueden intervenir porque excavar implicaría dañar las viejas tuberías. Así que tapan con finas capas de asfalto que desaparecen con la siguiente lluvia. A veces la obra es tan precaria que ni el agua hace falta.

“Hay calles como Angamos, Arizola y Arteaga que solo requieren intervención municipal, pero simplemente no les interesa. Todos los alcaldes las arreglan y al poco tiempo vuelven a destruirse. No quieren hacer un trabajo bien hecho”, afirma Wilson Miño, representante de la Coordinadora Regional de Transporte



Acumulación de basura ubicada en la avenida Leguía (distrito de Chiclayo). Es uno de los 130 puntos críticos que tiene la ciudad, según reportó el OEFA en marzo pasado.

Público de Lambayeque.

La alcaldesa Cubas tampoco hace un *mea culpa* cuando se trata del asfalto o las redes de saneamiento. Apunta el dedo contra la Entidad Prestadora de Servicios de Saneamiento de Lambayeque (Epsel), ente del Ministerio de Vivienda encargado del agua y alcantarillado en Chiclayo. Despotrica contra la empresa estatal. Dice que hace evaluaciones deficientes, obstaculiza obras viales y, cuando interviene, deja las calles sin asfaltar por falta de presupuesto.

Cubas dice que se ha reunido en Lima con Dina Boluarte y que ha ordenado a sus ministros ponerse en "modo Chiclayo". Lo acordado es una transferencia de 14 millones de soles para mejorar la infraestructura vial. "Los cambios recién serán visibles en un año, antes es técnicamente imposible", advierte para los que han empezado a imaginar que la ciudad se convertirá en una urbe limpia y paseable.

A 15 minutos del centro de Chiclayo está José Leonardo Ortiz, el distrito más poblado y también uno de los más olvidados. Sólo tiene cuatro calles asfaltadas. Fumaderos al aire libre, calles destruidas y basura por todos lados lo hacen parecer una zona de guerra.

"Estas pistas están así desde hace 50 años. Cada alcalde dice lo mismo: que no hay presupuesto, y eso que aquí está Moshoqueque, el segundo mercado mayorista del país. Sólo hay cuatro o cinco compactadoras de basura para todo el distrito más grande de Chiclayo", denuncia Jorge Cardoso, vecino del lugar.

Con bombos y platillos, la Municipalidad Provincial de Chiclayo ha lanzado la "Ruta del Papa León XIV". Este paseo de la fe empieza en la iglesia Santa María y culmina en Ciudad Eten, pasando por Pimentel y Monsefú. Según dice la alcaldesa Janet Cubas, promete una experiencia espiritual de primer nivel, con recorrido en bicicleta incluido.

"La ruta tendría que cruzar por el terreno del terrapuerto, que hoy es un basural a cielo abierto", comenta la regidora Mercedes Quispe. "¿Eso vamos a ofrecer como

Avenida Víctor Raúl Haya de la Torre, una de las vías principales para el ingreso de buses provenientes del sur. Un hombre orina el muro.



Janeth Cubas, alcaldesa de Chiclayo, no hace autocrítica alguna. Culpa del colapso basuriento a los "malos hábitos medioambientales" de los chicleños.



MUNICIPIO PROVINCIAL DE CHICLAYO

La ruta del Papa León XIV

SUGERENCIA DE TURISMO Y CULTURA

BICITOUR

08 de Jun. 08:00 am

Palacio Municipal (Punto de encuentro)

01 Iglesia Santa María Catedral CHICLAYO

02 Santuario Virgen de la Paz CHICLAYO

03 Iglesia San Pedro MONSEFÚ

04 Iglesia Santa María Magdalena CIUDAD ETEN

La Municipalidad Provincial de Chiclayo ha lanzado la "Ruta del Papa León XIV", que empieza en la iglesia Santa María y culmina en Ciudad Eten, pasando por Pimentel y Monsefú. Según la alcaldesa, promete una experiencia espiritual de primer nivel, con recorrido en bicicleta incluido.

atractivo turístico?", agrega.

Mientras tanto, el Gobierno Regional de Lambayeque y PromPerú sueñan con abrir una oficina turística en el Vaticano. "La pregunta es: ¿qué vamos a vender allá? ¿Una ciudad con templos en ruinas y drenajes colapsados? Si durante la visita nos cae otro Yaku, ¿qué haremos con el agua... y qué haremos con el Papa?", pregunta el periodista Lester Solís. Será para que algún Santiváñez disfrute de una experiencia romana.

A 40 minutos de Chiclayo, en Íllimo, los preparativos para recibir al Papa suenan tan lejanos como la ayuda estatal prometida tras el ciclón Yaku de 2023. Ese año Robert Prevost llegó con palabras de consuelo. Ocho años después los vecinos siguen esperando algo más que oraciones.

Tienen agua potable, con suerte, cuatro horas al día, las pistas están destruidas y las casas siguen en escombros. Sin embargo, la fe no se ha ido. Nadie olvida cuan-

do Prevost entregó 35 casas modulares en 2017 por El Niño y asistió a más de dos mil familias durante el Yaku.

"Hace tres décadas luchamos por la represa La Calzada, en el río La Leche - cuenta Ceferino Rico, dirigente del Frente de Defensa de Íllimo-. Esa obra evitaría inundaciones, permitiría regar cultivos y llevar agua a nuestras casas. Pero ningún gobierno nos escucha. Vienen, se toman la foto, y desaparecen".

En la calle La Victoria, donde Prevost grabó un

video que dio la vuelta al mundo con botas de jebe y pantalón remangado, vive Alejandro Sosa. Lo recuerda con claridad. "Me dijo que tuviera fuerza, me dio víveres y la bendición de Dios. A las pocas horas el agua empezó a bajar. Eso me sostuvo", cuenta. Luego se queda en silencio unos segundos. "Ahora quieren bautizar esta calle como León XIV. Para mí sería un honor. Pero antes de eso... que la arreglen, que nos den agua, que nos miren", dice. ■

jo otra matanza en el reparto de comida. Alrededor de 27 personas fueron asesinadas y 90 heridas de bala.

"El pan llegó empapado de sangre. Mi madre salió por nuestras raciones y la mataron", explicó, desconsolado, un muchacho aferrado al fardo funerario de su madre. "Esas malditas cajas son una humillación. Si no vienen con dignidad, ¡pues no las queremos!", continuó entre lágrimas el adolescente dirigiéndose a la cámara del periodista Mohammed al-Amur.

El martes 3 de junio el fuego se desató alrededor de las 4 de la tarde, cuando un soldado, apostado detrás de cajas con ayuda "humanitaria", ametralló a la multitud. Los heridos tuvieron que ser arrastrados por otros sobrevivientes. Algunos consiguieron carretas jaladas por burros para llegar al hospital. Otros permanecieron en el suelo hasta cinco horas, cuando finalmente Israel permitió el ingreso de paramédicos.

"Nos mandan ahí para matarnos. ¿Por qué? ¿No es acaso injusto? ¿Acaso nuestros niños no merecen comer?", exclamó Al-Amur, que llevaba a su sobrino en brazos. Había sobrevivido a la carnicería. Su hermano no tuvo tanta suerte. En las imágenes se aprecia al hombre exhausto caer

al suelo después de narrar el infierno que acababa de vivir.

Después de esta masacre la "Fundación Humanitaria Gazatí" anunció que suspendería operaciones durante el miércoles y jueves y las reanudaría el viernes. Naciones Unidas, Médicos sin Fronteras, *Safe the Children* y muchas otras organizaciones internacionales han denunciado que la GHF está ayudando a Israel a acelerar el proceso de desplazamiento forzado y concentración de la población gazatí en determinadas áreas de la Franja.

Dos semanas antes de que la seudofundación GHF inaugurase sus operaciones en Gaza, Norman Finkelstein, politólogo estadounidense judío, dijo durante una entrevista con el periodista Piers Morgan: "Harán que la gente en el centro y norte se tenga que desplazar al sur para conseguir agua y comida. Cuando estén congregados en el sur, ¿qué crees que va a pasar? Masacres. Y el gobierno israelí dirá que los gazatíes causaron disturbios y obligaron al ejército a abrir fuego". El martes por la noche, después de las matanzas, Finkelstein dijo que "lo sucedido es tan sorprendente como descubrir que a Drácula le gusta chuparse la sangre de sus víctimas". ■

El entorno

► La captura de la madre y la pareja de alias Monstruo es el golpe más duro recibido por el huido criminal



Silvia Vela Solís. Habría enviado, vía Western Union, 4,000 soles y 300 dólares a Bolivia.



Carmen Ramos Zavala, otra de las que recibía el dinero de las extorsiones en su cuenta bancaria.

JULIO ROSPIGLIOSI

El pasado 28 de abril un informe de la Dirección Contra el Crimen Organizado de la Dirincrí reveló que 17 miembros de Los Injertos del Cono Norte habían usado los servicios de Western Union para enviar dinero a Erick Moreno Hernández, alias "El Monstruo" y líder de esta organización. La misma empresa de encomiendas les había confirmado a los detectives que, entre el 2022 y 2025, estas personas mandaron 487,987 soles y 9,634 dólares hacia Brasil, Bolivia y Paraguay, los países donde se esconde el criminal.

"Allá tenía varias personas que recibían el dinero bajo la modalidad de pitufeo, para que no sea advertido por las autoridades. En Paraguay ya hay una investigación abierta por eso", cuenta Edwin Velásquez, fiscal de crimen organizado de Lima Noroeste a cargo del caso.



Georgi Araujo, suboficial de la PNP, sería el informante de Erick Moreno.

La madrugada del pasado 3 de junio Velásquez dirigió un operativo que terminó con 28 detenidos, entre estos la madre y la pareja del líder de Los Injertos. Las autoridades dicen que ahora sí "El Monstruo" empieza a estar cercado.

Erick Moreno Hernández engañó a todo el país. Cuando grababa videos amenazantes junto a otros delincuentes encapuchados portando armas

de corto y largo alcance, no estaba en Lima Norte sino en el extranjero. Moreno se mueve entre Bolivia, Paraguay y Brasil desde que lo condenaron a 32 años de prisión a mediados del 2022.

El pasado 26 de mayo la organización de Moreno volvió a difundir un video intimidante en el que decía estar en Lima y desafiaba a las autoridades. Mostró, para darle verosimili-

Pendograma solución anterior N°735



tud al asunto, la edición de un diario peruano de ese mismo día. Según la Policía, el video fue grabado en Sao Paulo y el diario se lo envió uno de sus cómplices desde Perú.

Desde enero de este año, sin embargo, la División Contra el Crimen Organizado de la Dirincrí les seguía los pasos a los principales miembros de la mafia. Un informante de la Policía conocido con el apelativo de "Flaco" le entregó a esta unidad los nombres del círculo cercano de Moreno Hernández, además de detalles de los crímenes que venía ordenando.

Los detectives dieron aviso al fiscal Edwin Velásquez, quien luego reclutó a un miembro de la organización que se convirtió en un infiltrado en la mafia, un "agente especial" al que se le dio el nombre de "Titi". Velásquez descubrió así que Los Injertos del Cono Norte habían ampliado sus operaciones de Comas y Los Olivos hacia Ancón y Puente Piedra.

Los criminales se habían infiltrado en el grupo de WhatsApp de un gremio de colectiveros que trabajaban entre estos distritos. El grupo se llamaba "Fuerza Colectivo" y era el medio de comunicación a través del cual los extorsionadores les pedían 40 soles semanales por persona para no atentar contra ellos. Hubo quienes se negaron.

El 22 de septiembre del 2024 Los Injertos del Cono Norte intentaron asesinar a River Ángel Silva Ortiz, presidente de ese gremio de transportistas, quien no había querido pagar. Un nuevo atentado ocurrió el 12 de enero. El colectivero Augustin Carhuachín Gavino fue baleado por un sicario y murió luego de agonizar tres días en un hospital. Ambos atentados fueron usados para intimidar a los demás trabajadores.

En abril, además, el mismo Erick Moreno se habría comunicado con los propietarios de la empresa de buses Nueva América desde un número de teléfono de Bolivia. Les pidió 60,000 soles. En mayo, ante el "desacato", sus sicarios balearon uno de los vehículos de la compañía. Moreno consiguió su cometido: las víctimas terminaron depositando 20,000 soles a una cuenta del BCP de un miembro de la organización: Julio Antonio Corzo Aroni.



Martina Hernández de la Cruz, Liseth Cruz Ruiz y Grace Bados Neyra: la madre, la pareja y la probable administradora de Erick Moreno Hernández.



Como Corzo Aroni, había decenas de receptores de dinero. "El dinero era depositado a veces vía Yape a varias cuentas de ahorros. Luego era retirado y a través de Western Union enviado al extranjero: Brasil, Bolivia y Paraguay", explica el fiscal Velásquez.

Una de las personas que enviaban dinero a Moreno era su propia madre, Martina Hernández de la Cruz, detenida en su casa de Ica durante el operativo del último martes. En su vivienda la Policía encontró cartuchos de dinamita. La pareja de alias "Monstruo", Liseth Cruz Ruiz, también era recolectora de dinero. Fue detenida en Bolivia.

Entre los receptores del dinero de las extorsiones también estaría un suboficial de la comisaría de Independencia, Georgi Araujo Alva. El agente especial "Titi", el infiltrado, acusó al policía de haber entregado 40,000 soles en efectivo a Grace Bados Neyra, identificada como "la administradora" de la organización.

"Tenemos información de que él también se encargaba de conseguir armamento para la organización y le daba información privilegiada a Erick Moreno", dice el fiscal Edwin Velásquez.

"Sabemos que hay más policías, pero no podemos ser ligeros en hacer imputaciones. Necesitamos más indicios", añade.

La Fiscalía, además, ha puesto el ojo sobre algunas empresas montadas por la "administradora" Grace Bados para lavar dinero: Grace-Bados Importaciones y Claren Trendy Nails. En febrero, según el agente especial infiltrado en la organización, la mujer viajó a Paraguay para informarle a Erick Moreno cómo iban sus negocios en Lima. Bados fue capturada en mayo pasado durante otro operativo.

Las autoridades creen que este es el golpe más duro contra la organización de Moreno Hernández. Fuentes policiales señalan, sin embargo, que "El Monstruo" estaría involucrado en el tráfico de drogas en Sao Paulo, donde se habría aliado con otros peruanos. Medios brasileños hablan de una posible protección del Primer Comando de la Capital (PCC), una de las organizaciones más grandes de ese país.